

9 августа 1986 года

● ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА В ТЕАТРЕ

СОВРЕМЕННОСТЬ И КЛАССИКА

Открылся новый сезон в Государственном узбекском академическом театре драмы имени Хамзы. С чем пришел коллектив к своему 69-му сезону, какие связывает с ним творческие планы, — об этом рассказывает директор театра **Закир Юлдашев**.

В минувшем сезоне театр показал новые спектакли по пьесам русских, узбекских драматургов, авторов из братских союзных республик. В числе тех, что мы посвятили XXVII съезду партии, — получившая положительную оценку зрителей постановка пьесы Ульмаса Умарбекова «Курорт». Произведение острой сатирической направленности, отличающее негативные явления, — взяточничество, местничество, стремление жить за счет прежних заслуг.

Большой интерес вызвала постановка на нашей сцене бессмертного гоголевского «Ревизора». Детям адресован спектакль по мотивам итальянских сказок «Волшебный апельсин».

Своего зрителя завоевала Малая сцена. Она представляет работы экспериментальной молодежной студии. Здесь шли два спектакля — «Стеклозверинец» по Теннесси Уильямсу и «Зеркало» Учкуну Назарова, который, кстати, сам и поставил спектакль.

Сезон мы завершили премьерой — спектаклем по известному роману Чингиза Айтматова «И дольше века длится день».

Маршруты гастрольного лета нынче пролегли у нас по Бухарской и Самаркандской областям. В колхозах и совхозах, на предприятиях, стройках, учреждениях, в вузах, техникумах состоялись творческие встречи со зрителями. Как всегда, тепло принимали народных артистов СССР Сару Ишантураеву, Наби Рахимову, Закира Мухамеджанову, других ве-

теранов сцены, их младших собратьев по искусству. Всего на представлениях побывало около 60 тысяч человек.

Новый сезон по давно установившейся традиции открыли спектаклем «Бай и батрак» Хамзы. Это дань уважения основоположнику узбекского советского театра, чье имя носит коллектив.

Большие, интересные планы намечены на этот сезон. 70-летию Великого Октября решено посвятить пьесу «Так победим!» Михаила Шатрова.

Рассчитываем получить интересную пьесу на современную тему от узбекских драматургов.

Намереваемся восстановить, а точнее — заново поставить пользовавшийся в свое время широкой популярностью спектакль по драме Иззата Султана и Уйгуна «Алишер Навои».

Планируем еще одну премьеру — «Идиот» по роману Федора Михайловича Достоевского. Видимо, постановка будет состоять из двух частей, которые пойдут два вечера, — «Настасья Филипповна», «Князь Мышкин». Сценическую интерпретацию произведения создал артист Ленинградского Большого драматического театра, наш земляк Владимир Рецпер, который, возможно, и будет ставить спектакль.

На Малой сцене готовится к постановке «Последний посетитель» В. Дозорцева. Эту работу режиссера Сергея Каприелова мы думаем выпустить уже в августе.

Так что планы обширные. Новый сезон обещает быть насыщенным. Впереди большая работа.

Записал И. АЛИМОВ.