

Впечатления от первой встречи

В Йошкар-Оле, во Дворце культуры имени ХХХ-летия Победы, в торжественной обстановке 17 сентября открылась декада Казанского государственного ордена Трудового Красного Знамени русского Большого драматического театра имени В. И. Качалова. Она посвящена 400-летию Йошкар-Олы.

Первый спектакль, с которым познакомились любители искусства, «Царская охота» по пьесе Л. Зорина. Это историческое полотно, посвященное одному из драматических периодов в жизни России — годам царствования Екатерины II.

Театр поставил перед собой сложную задачу — передать дух «времен давно ушедших», парисовать масштабные фигуры той эпохи, которые каждому знакомы из русской истории — императрицы, братьев Алексея и Григория Орловых, княгини Екатерины Дашковой, самозванки Елизаветы.

Актеры стремятся не только раскрыть исторически predetermined роль, но и наделить их индивидуальными характерами, по-своему осмыслить. Задача эта непростая. Не все решения равнозначны. Но творческий коллектив всей логикой спектакля последовательно отстаивает проводимую линию — это утверждение идей гуманизма, бескомпромиссности в большом и малом, личном и общественном. Запоминающиеся работы в «Царской охоте» созданы народными артистами ТАССР Л. Кара-Гяур, Ю. Федотовым, заслуженными артистами ТАССР М. Кобчиковой, Е. Кара-Гуяром, Ф. Пантюшиным и другими.

Постановку спектакля осуществил С. Ярмолинцев. Художник — А. Абрамов, композитор — А. Руденко, балетмейстер — заслуженный артист ТАССР А. Гацулина.

Йошкар-Олинцы с интересом встретили первый спектакль гостей. Сегодня во Дворце культуры имени ХХХ-летия Победы они увидят еще один — «Любовь и голуби» В. Гуркина.

Н. ЕФИМОВА

Марийская правда

г. Йошкар-Ола

19 СЕН 1984