

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

МОЛОДОЙ
ЛЕНИНЕЦ

г. Волгоград

НА СЦЕНЕ — КАЧАЛОВЦЫ

Первое знакомство нашего театра с городом-героем Волгоградом было в 1974 году. К новой встрече мы готовимся с большим волнением и чувством особой ответственности. Свой творческий отчет мы посвящаем славному юбилею — 40-летию разгрома немецких фашистов под Сталинградом, который недавно мы отмечали вместе с вами, со всей страной.

Казанский русский орден Трудового Красного Знамени Большой драматический театр имеет большую, богатую творческими событиями историю.

Казанскую сцену прославили игравшие на ней в разные годы великие русские артисты Щелкин и Садовские, Стрепетова и Савина, Давыдов и Мартынов. В Казани начинали свой творческий путь Федотова, Шаляпин, Качалов, в хоре театра пел молодой Горький.

За время гастролей вы познакомитесь с мастерством наших ведущих артистов, представителями старшего и среднего поколений качаловцев: нар. арт. РСФСР Г. С. Ишковой, засл. арт. РСФСР, нар. арт. ТАССР лауреатом Государственной премии ТАССР им. Г. Тухая Е. А. Кузиным, засл. артистами РСФСР П. С. Масловым и П. П. Бетевым, народной артисткой ТАССР Л. В. Маклаковой и многими другими.

Талантливая молодежь составляет едва ли не половину труппы, поэтому среди театров Казани артисты-качаловцы признаны «самыми молодыми».

В нашем театре молодежь широко занята в репертуаре. К молодой семье относятся с большим вниманием и требовательностью. Наставничество — одна из давних традиций театра.

Вниманием и поддержкой со стороны старших коллег и художественного руководства театра пользуется самостоятельная творческая работа молодежной студии, которой руководит засл. арт. ТАССР Г. Притков. Один из спектаклей студии — «О любви и печали» Л. Жуховицкого — в нашей гастрольной афише.

Сегодня мы открываем гастроль драмой А. Штейна «Гостиница «Астория». Спектакль рассказывает о героических защитниках блокадного Ленинграда.

Высокой оценкой зрителей была отмечена с первых премьерных показов одна из новых постановок этого сезона, спектакль «Сон о белых горах» В. Астафьева (инсценировка по мотивам его известной повести «Царь-рыба», удостоенной Государственной премии СССР). Наша постановка — одна из первых в стране, поэтому театр с волнением и интересом

ждет мнения волгоградских зрителей, и особенно молодежи.

Теме современных отцов и детей, разоблачению ханжества, за которым прячутся равнодушные и жестокость, эгоизм и бездуховность Мефистофа, посвящен спектакль по пьесе татарского драматурга Ш. Хусаянова «Белое платье матери». Этот спектакль — один из «ветеранов» нашей сцены. Постановленный около десяти лет назад, он выдержал уже более 300 показов.

Драма «Любовь под вязями» познакомит зрителей с творчеством одного из ведущих американских драматургов XX в. Юджина О'Нила, с которым наш театр встретился впервые. Страстный протест автора пьесы «против собственника в человеке», против гибели человеческой души под властью денег и вещей привлек внимание театра к этой пьесе, во многом звучащей остроактуально.

Мастера нашего театра и молодые артисты приглашают молодых зрителей, любителей театра на свои спектакли, которые будут проходить на сцене Волгоградского областного драматического театра им. Горького со 2 по 31 августа.

Г. НИКИТИНА,
зав. частью КБДТ
им. Качалова.