

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО

С ВОЛНЕНИЕМ ЖДЕМ ВСТРЕЧ

С 1 по 30 июня в Харькове будет гастролировать Казанский русский орден Трудового Красного Знамени Большой драматический театр имени народного артиста СССР В. И. Качалова.



Это наш второй приезд в Харьков. Впервые мы побывали в вашем городе в 1964 году. Наши республики связывают давние дружеские, научные, культурные и промышленные связи. И предстоящая встреча со зрителями Харькова — продолжение этой братской дружбы.

Казанский театр — один из старейших в России. Он был основан в 1791 году. С казанской сценой связаны многие выдающиеся русские актеры: Щепкин, Садовский, Давыдов, Мартынов, Стрепетов, Савина, Федотова. Особой гордостью театра является имя народного артиста СССР В. И. Качалова, который начал свой творческий путь в нашем городе.

С первых лет революции в казанском театре закладываются основы советского реалистического театра, ставятся пьесы Горького, Погодина, Вишневского, Тренева, Маяковского. Выпускниками студии при театре были многие известные советские артисты: М. Жаров, В. Белокуров, И. Зарубина. В Казани играли М. Царев и М. Астангов.

Театр трижды выступал с творческими отчетами в Москве и Ленинграде, побывал во многих городах, краях и союзных республиках страны.

Гастроли — всегда ответственный момент в жизни артиста. Мы привезли луч-

шие спектакли нынешнего сезона и те, которые уже проверены временем, прочно вошли в репертуар. Нам хочется, чтобы афиша гастролей была тематически и жанрово разнообразной, интересной, и в то же время выражала стремление нашего театра художественными средствами исследовать главные проблемы современности.

Основу нашего репертуара сегодня составляет современная советская драматургия, пьесы русских и национальных авторов. Вы увидите спектакли «Берег» Ю. Бондарева, «Гостиница «Астория» А. Штейна, «Царская охота» Л. Зорина, комедии «Ход конем» Рацера и Константинова, «Игра воображения» Э. Брагинского, современную историю «Ретро» А. Галина, молодежный спектакль «О любви и печали» Л. Жуховицкого, пьесы национальных авторов — «Белое платье матери» татарского драматурга Ш. Хусаинова, инсценировку по романам известного грузинского писателя Н. Думбадзе «Закон вечности» и «Солнечная ночь» — наш спектакль называется «Возвращение к жизни», грустную комедию осетинского драматурга Г. Хугаева «Кларет для души», пьесу украинского автора В. Врублевской «Кафедра».

В нашей афише два спек-

такля для детей: «Приключения Чанду» А. Иловайского и «О глупом царе, Марье-красе, Иване, водяном и солдате-разбойнике» А. Сагалычика.

Зарубежная драматургия будет представлена французским сатирическим детективом «Восемь любящих женщин» Р. Тома и драмой американского драматурга Ю. О'Нила «Любовь под вязами».

За месяц гастролей мы предполагаем не только познакомить харьковских зрителей со своим творчеством, но и самим ближе познакомиться с вашим прекрасным городом, с историческими и культурными памятниками Харькова, его тружениками, их жизнью и работой, с интеллигенцией и молодежью, побывать на промышленных предприятиях и в сельских районах области. Ведь каждая новая встреча с друзьями насыщает новыми впечатлениями и знаниями. А это тот заряд энергии, который необходим для дальнейшей творческой работы, поисков и свершений.

Г. НИКИТИНА.

зам. литчастью Казанского
Большого драматического
театра им. Качалова.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Царская охота» Л. Зорина.