

24 ИЮЛ 1968

г. Ленинград

Газета № . . .

Хроника культурной жизни

# ГЕРОИ СПОРЯТ

**С**ИНТЕРЕСОМ знакомятся ленинградцы со спектаклями гастролирующего в нашем городе Казанского русского Большого драматического театра имени В. И. Качалова. Это серьезный и интересный коллектив. Его разнообразный репертуар, в котором рядом с постановками советских пьес мы находим произведения зарубежных авторов, отмечен режиссерскими и актерскими поисками. Что бы ни смотрели зрители — «Традиционный сбор» В. Розова или «Хищницу» В. Фабра, «Баню» В. Маяковского или «Бег» М. Булгакова, — в каждом спектакле открывается прежде всего глубина и четкость режиссерского замысла, подчиненность всех компонентов стремлению под-

черкнуть главную мысль произведения.

На нашем снимке — сцена из спектакля «Зыковы». Его поставил главный режиссер театра Н. Орлов. Часто эту пьесу Горького ставили как бытовую семейную драму. В Казанском театре это глубокое горьковское произведение прочли как драму идей. Режиссер и исполнители сумели сочетать реалистическую правду характеров с открытой публицистичностью.

Антипа в исполнении Г. Егорова, Михаил — артист Ю. Федотов, София — В. Улик, Павла — М. Кобчикова — все эти образы в спектакле яркие, сочные, по-настоящему горьковские, в спорах и столкновениях этих героев гуманистическая идея спектакля.



Последний раз театр имени В. И. Качалова гастролировал в нашем городе более пятнадцати лет назад. Сейчас мы знакомимся, по сути, с новым коллективом, и знакомство это радостное.

Гастроли гостей из Ка-

зани продлятся на сцене Выборгского дворца культуры до конца месяца.

На снимке: сцена из спектакля «Зыковы». Павла — заслуженная артистка ТАССР М. КОБЧИКОВА, Зыков — заслуженный артист ТАССР Г. ЕГОРОВ.