

# НА ПОРОГЕ НОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

**П**ЕРЕД новым сезоном театр ждет надеждами на новые высокохудожественные постановки, которые принесут удовлетворение творческому коллективу и порадуют зрителя.

Планы на предстоящий сезон, правда, еще не вполне утвердились, но уже теперь можно определенно сказать, что в репертуаре будут и

классика (русская, зарубежная), и советские пьесы, и спектакль для детей.

До нового года мы осуществим постановки «Дженни Герхардт» и «Жаркое лето в Берлине». Обе эти пьесы остро злободневны. Если Драйзер ярко критикует американский образ жизни, то в пьесе «Жаркое лето в Берлине» показана картина возрождения фашизма — явле-

ние, мимо которого театр не может пройти.

Кроме того, в плане — инсценировка по роману Мельникова-Печерского «На горах» (первая часть — «В лесах» уже была поставлена театром).

Предполагается и большое советское полотно, которое выразило бы наше отношение к действительности.

Из классики нами выбрана бессмертная трагедия Шекспира «Ромео и Джульетта», над которой коллектив уже работает.

Театр укреплен новым руководством: на должность главного режиссера приглашен Н. Ю. Орлов.

**Л. ПОПОВ,**  
Директор Казанского Большого драматического театра имени В. И. Качалова.