

Вырезка из газеты
Вечерняя Москва
16/ОКТ. 1941г.

ВЫСТАВКА В ФОЙЕ ТЕАТРА

Открыв новый сезон, Азербайджанский государственный театр оперы и балета им. М. Ф. Ахундова проявил хорошую инициативу в культурном и разностороннем обслуживании зрителей.

В фойе театра, где во время антрактов собираются сотни бакинцев, выставлены окна АзТАГ с последними телеграфными сообщениями с фронтов великой отечественной войны. В центре фойе выставка: «Александр Невский и борьба русских с немецкими и шведскими захватчиками». Это первая тема из большого цикла выставок музея истории, посвященных славе русского оружия. За ней последуют: «Северная война», «Отечественная война 1812 года» и т. д.

Внимание зрителей привлекают развешанные по стенам фойе портреты героев великой отечественной войны. Здесь дорогие, хорошо знакомые нам лица Гастелло, Талалехина, Кемала Касумова и многих других бесстрашных сынов нашей родины.

Большим успехом пользуются у зрителя отпечатанные литографским способом «Окна ТАСС», остро бичущие словом и карикатурой оголтелую фашистскую клику. Удачно выполнены красками известные карикатуры Бор. Ефимова.

Антракты театр посвящает массовым песням советских композиторов — песням о великой отечественной войне с германским фашизмом. На импровизированной эстраде выступают артисты. «Летучие» концерты встречаются зрителем очень тепло.