

Вырезка на газеты

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

от

23 МАЯ 43

Баку

Новые постановки оперного театра

В этом сезоне коллективу нашего театра удалось осуществить постановку трех новых спектаклей — народной оперы «Ашик Гаряб», классического балета Глазунова «Раймонда» и оперы Чайковского «Черевички».

Сейчас ведется работа над оперой Россини «Севильский цирюльник», которая впервые будет показана на азербайджанском языке. Этим мы разрешаем давно поставленную задачу познакомить азербайджанского зрителя с европейской оперной классикой. Перевод текстового материала поручен старейшему писателю М. С. Ордубады. Ставит оперу В. Р. Раппопорт.

Все партии в спектакле распределены исключительно среди азербайджанских артистов. Роли Розины исполнит народная артистка СССР Шевкет Мамедова, графа Альмавивы — народный артист Гаджибабабеков, Бартоло — народный артист Багирим, Базильо — Б. А. Мустафаев.

Следующей большой постановкой, которую театр пытается осуществить также в этом году, является героическая опера народного артиста СССР лауреата Сталинской премии композитора Узенра Гаджибекова «Кер оглы». Она пойдет на русском языке. Ставлю спектакль я, дирижирует — засл. деятель искусств композитор Ниязв. В роли Кер оглы выступит народный артист А. А. Дроздов. Партию Гасанхана исполнит народный артист К. А. Книжников. Опера будет показана в начале зимнего сезона.

И. ИДАЯТ ЗАДЕ.

Народный артист Азербайджанской ССР, художественный руководитель театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова.