

# Торжественный вечер, посвященный 50-летию Азербайджанского оперного театра

27 апреля, в канун празднования 38-й годовщины установления Советской власти в Азербайджане, в культурной жизни нашей республики произошло большое событие — общенациональность Баку отметила 50-летие Азербайджанского государственного ордена Ленина театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова.

На торжественном вечере, посвященном этой знаменательной дате, среди присутствующих — делегации Министерства культуры СССР, работников искусства братских республик Узбекистана, Грузии, Армении, Туркмении, Дагестана и Татарии, прибывшие для участия в юбилейных торжествах.

В глубине сцены на белом бархате — изображение ордена Ленина — высокой награды, которой театр был удостоен за большие заслуги в развитии музыкального искусства Азербайджана. Под ним — скульптурная фигура основоположника азербайджанского оперного искусства Узеира Гаджибекова. Золотыми буквами на азербайджанском и русском языках начертаны ленинские слова: «Искусство принадлежит народу».

Торжественный вечер от имени юбилейного комитета открыл вступительным словом министр культуры Азербайджанской ССР М. К. Курбанов.

Директор театра композитор Фикрет Амиров, выступивший с докладом, охарактеризовал творческий путь театра, пройденный им за полвека его существования.

— Сегодня, в день 50-летия нашего театра, — сказал он в заключение, — мы, работники культуры Азербайджана, с глубочайшей благодарностью говорим об исключительной заботе, которую проявляют Коммунистическая партия и Советское правительство о развитии нашего музыкального искусства. Мы заверяем партию, народ, что и впредь все наши силы, все помыслы будут направлены на то, чтобы оправдать оказанное нам доверие, еще выше поднять великую славу советского искусства, самого передового в мире.

Заведующий отделом ЦК КП Азербайджана Ш. К. Курбанов огласил приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Азербайджана, Совета Министров республики и Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР коллективу театра.

Секретарь Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР З. З. Шукурова зачитала Указы Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР о награждении Почетной грамотой Верховного Совета республики Азербайджанского государственного ордена Ленина театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, о присвоении почетных званий и награждении Почетной грамотой Верховного Совета Азербайджанской ССР большой группы работников театра.

Выступает член коллегии Министерства культуры СССР, директор Государственного Академического Большого театра СССР композитор М. И. Чулаки. От имени Министерства культуры СССР и коллективов Большого театра СССР и Ленинградского Академического театра оперы и балета имени С. М. Бирова он горячо поздравил работников Азербайджанского государственного театра оперы и балета со славным 50-летним юбилеем.

Отметив значение театра для развития музыкально-театрального искусства всех народов Востока, М. И. Чулаки в заключение сказал:

— Коллектив Азербайджанского театра оперы и балета прославлен также неустанными поисками новых, непроторенных путей в искусстве. Ваш театр принес в многонациональную сокровищницу советского оперного творчества и хореографии многие талантливые произведения, отличающиеся яркостью народной мелодики, высоким композиторским мастерством и самобытным исполнительским стилем.

Со словами теплого приветия выступили от Союза композиторов СССР композитор К. В. Молчанов и от коллектива работников Ленинградского Академического театра оперы и балета имени С. М. Бирова народная артистка СССР С. Ф. Преображенская.

Один за другим выступают деятели культуры и искусства братских республик.

О нерушимой дружбе, связывающей все братские народы Советского Союза, о священной дружбе грузинского и азербайджанского народов, о большой роли, которую играют в ее укреплении деятели искусства, говорил в своем выступлении представитель Грузии — заслуженный артист Грузинской ССР М. Кварцлашвили.

Народная артистка Узбекской ССР Назира Алиева передала теплый привет от трудящихся Узбекистана. С чувством глубокой благодарности она говорила о том, какую большую помощь оказали деятели искусств Азербайджана развитию музыкального искусства узбекского народа.

Заместитель министра культуры Армянской ССР С. К. Баспарян, передав коллективу театра братский привет от деятелей искусств Армении, отметила прочные и все крепнущие традиционные связи между работниками искусства и культуры Армении и Азербайджана.

С сердечными словами, полными искренних пожеланий новых творческих успехов, выступили главный режиссер Туркменского государственного театра оперы и балета, народный артист Туркменской ССР Х. Аннадурдыев, председатель Союза советских композиторов Дагестана композитор Г. А. Гасанов, главный режиссер Татарского театра оперы и балета имени Мусы Джалиля народный артист РСФСР Нияз Даутов.

Отлашаются многочисленные приветственные адреса и поздравительные телеграммы, полученные театром.

Возвнованно прозвучали театрализованные приветствия ряда профессиональных и самодеятельных коллективов, которые в хорошо задуманных и мастерски исполненных выступлениях выразили свою любовь и благодарность коллективу театра оперы и балета, так много сделавшему для развития азербайджанского музыкального искусства.

Вдохновенно звучит торжественная ода, посвященная 50-летию Азербайджанского оперного театра, написанная композитором Дж. Джангировым на слова поэта Талата Эюбова. Ее с большим подъемом исполнил в заключительные вечера коллектив Азербайджанского государственного театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова.

(АЗТАГ).

Евгений Рабочий

г. Баку

28 АПР 1958