

ХОШ КЭДМИШСИНИЗ, ЭЗИЗ ДОСТДАР!



КОМКОМОЛЕР
Г. ЕРОВАН

11 МАЯ 1962

КАК самых дорогих гостей, тепло и сердечно встретили ереванцы артистов Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета имени М. Ахундова.

Еще задолго до прибытия специального поезда из Баку на перроне Ереванского вокзала собрались работники Министерства культуры республики, артисты театров Еревана, Армянской филармонии, представители общественности, печати и радио.

Интерес, который проявляют трудящиеся республики к выступлениям Азербайджанского оперного театра, поистине огромен. За несколько дней до начала гастролей уже невозможно было приобрести билеты на первые спектакли — «Кер оглы» У. Гаджибекова, «Семь красавиц» Кара Караева и другие. Впереди еще не известные ереванцам оперы и балеты. Их премьеры ожидаются с большим нетерпением. Это хорошо почувствовали артисты братского Азербайджана, которые прямо со ступенек вагонов попали в горячие объятия встречающих.

Гости выходят на привокзальную площадь. Начинается митинг. Обращаясь к артистам братского Азербайджана, министр культуры Армянской ССР Г. Маркарян говорит:

— Дорогие друзья, разрешите

те от имени правительства Советской Армении, работников культуры, общественности республики горячо приветствовать вас на нашей древней земле.

Музыкальная культура двух братских республик близка и любима обоими народами. И не случайно, что наши театры часто обмениваются своими лучшими постановками, произведениями композиторов. Долгие годы в театре оперы и балета имени Спендиарова успешно шла опера «Кер оглы», в театре музыкальной комедии — спектакли «Аршин-мал-Алан», «Улдуз». Симфонический оркестр Армении с большим успехом исполняет произведения азербайджанских композиторов.

Выражением настоящей взаимной дружбы является постановка оперы Тиграняна «Ануш» на сцене театра им. Ахундова.

Ваш приезд, дорогие друзья, говорит в заключение Г. Маркарян, совпал с Днем победы советского народа в Великой Отечественной войне. Пусть это будет вестником ваших творческих побед в дни гастролей в нашей столице.

Встреченный горячими аплодисментами собравшихся, выступил главный режиссер Азербайджанского оперного театра, заслуженный деятель искусств Ш. Бадалбейли.

— Мы бесконечно рады во-

вой встрече с гостеприимными ереванцами, — сказал он. — Глубоко знаменательно, что в день, когда вы так тепло принимаете посланцев азербайджанского искусства, наши земляки приветствуют в солнечном Баку мастеров прославленного театра имени Спендиарова. Это является ярким выражением братской дружбы наших народов, тесных творческих контактов, которые установились между деятелями искусств Армении и Азербайджана.

С сознанием высокой ответственности мы готовились к этим гастролям, которые коллектив нашего театра рассматривал как творческий отчет перед трудящимися Армении.

Гостей горячо приветствовали директор Государственного армянского драматического театра имени Г. Сундукяна Ж. Акопян, артистка русского драматического театра имени К. Станиславского Р. Гриценко.

Митинг окончен. Взыгравшие, тронутые горячим приемом, мастера азербайджанской сцены садятся в автомашины и покидают площадь.

До скорой встречи, до «Кер оглы».

НА СНИМКЕ: встреча артистов Азербайджанского театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова на Ереванском вокзале.