



На очередном „четверге“ нашей газеты

ТЕПЛЫМИ, задушевными словами приветствия началась наша встреча с дорогими гостями — артистами азербайджанского театра оперы и балета имени Ахундова. Встреча, на которой шел взволнованный разговор о том, что очень дорого людям, — о неразрывных связях братских национальных культур. Очень хорошо сказал об этом директор и художественный руководитель театра, народный артист СССР Ниязи.

— На сцене театра имени Спендиарова идет опера «Кер оглы». В эти же дни в Баку, в театре имени Ахундова, ереванцы ставят оперу «Ануш». — Это большой праздник искусства. Что может быть красноречивее этого! История нашего искусства знает замечательную дружбу Спендиарова и Гаджибекова, Бюль-Бюля и Шара Тальяна, Шеквет Мамедовой и Айкануш Даниелян. Это очень радостно, что во время гастро-

лей ереванского театра в Баку, там отмечалось 25-летие сценической деятельности Татевик Сазандарян.

Тов. Ниязи рассказал участникам «четверга» о том творческом волнении, с которым готовился к гастролям в Ереване бакинский театр, о коллективные театра, его творческих планах. А планы эти большие, интересные. Главное в них — тема современности. Ей будут посвящены лучшие оперные и балетные спектакли о нефтяниках Каспия, о дружбе народов и другие.

— Мы увезем в Баку самые теплые чувства, рожденные встречами с армянским зрителем, — сказал главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Ш. Бадалбейли. И еще крепче станут узы нашей творческой дружбы. Для этого лужно чаще обмениваться лучшими творческими силами, информацией о культурной жизни наших республик.

Замечательные азербайджанские мастера хореографии — народная артистка Лейла Векилова и заслуженная артистка Рафига Ахундова рассказали о своей давней дружбе с армянскими балеринами, о музыкальном и чутком ереванском зрители.

Услышали участники «четверга» и заслуженного артиста Л. Иманова, полюбившегося ереванцам исполнителя заглавной партии в опере «Кер оглы» и народного артиста А. Садыхова. Они спели азербайджанские ясли. И это внесло особую теплоту и задушевность в нашу встречу.

На снимке: азербайджанские артисты в нашей редакции. Сидит (слева направо): А. Садыхов, Р. Ахундова, З. Ниязи, Л. Векилова, Ш. Бадалбейли. Стоят: М. Мамедов, Р. Таиров, Г. Аскеров, Л. Иманов, К. Баташев.