

СЕГОДНЯ КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ ЗАНАВЕС

НА ПОЧЕТНОЙ СЦЕНЕ—МАСТЕРА ТУРКМЕНСКОЙ ДРАМЫ

Третий раз в нынешнем году приезжают в Москву посланцы туркменского искусства. Теперь творческий отчет в столице держит Туркменский государственный орден Трудового Красного Знамени академический театр

драмы имени Молланепеса. О том, чего ждут и что хотят пожелать туркменскому театру москвичи, рассказывается в беседах нашего корреспондента с представителями столичной общественности.

Добро пожаловать!

Г. А. СТРОЕВ,

д. о. директора Кремлевского театра

Театральная общественность столицы, московские зрители готовятся к встрече с коллективом Туркменского государственного театра драмы имени Молланепеса. То, что эта встреча произойдет в стенах Кремля, придает ей особое значение. Каждое выступление национального коллектива на сцене Кремлевского театра является одновременно и творческим отчетом перед страной. По такому выступлению москвичи и гости столицы будут судить, как далеко шагнула вперед культура Туркменской республики.

Наш театр — ревностный пропагандист многонационального советского искусства, его привлекает новаторская работа режиссеров, актеров, художников. В новой постановке театра имени Молланепеса «Кушкянская крепость» нас особенно заинтересовал впервые созданный на туркменской сцене образ Владимира Ильича Ленина. Уверен, что такой же большой и

благожелательный интерес проявит к новой работе туркменского национального театра и московский зритель.

Итак, добро пожаловать на сцену Кремлевского театра, дорогие туркменские друзья!

Ждем друзей!

Юрий ГОРДИЕНКО,
писатель

Боле десяти лет я творчески связан с туркменской литературой и искусством. В Кара-Кумах у оди-



ногого колодца, затерянного в песках, мне доводилось слушать комуз чабана. Простой и трогательный народный мотив западал в душу.

Я наблюдал за быстрыми и умелыми руками туркменских ковровщиц, чье древнее искусство пользуется такой заслуженной славой не только у нас в России, не только в республиках наших, но и — без преувеличения — в самых отдаленных уголках зарубежного мира.

Я удивился мастерству туркменских архитекторов и живописцев. Но теснее всего в эти годы я был связан с туркменскими писателями, как человек, работающий в области художественного перевода. Многие из них — прозаики, поэты и драматурги — мои давние друзья.

Не удивительно, что приезды туркменского Академического те-

атра в Москву — большое и светлое для меня событие, тем более, что я смогу обнять своих старых друзей Ата Атаджанова и Гусейна Мухтарова, чьи пьесы будут поставлены на сцене Кремлевского театра. Ведь, становясь старше, все чаще убеждаешься в мудрости народа, сказавшего: «Лучший халат — новый, лучший друг — старый».

Думаю, что мой интерес к гастролям туркменского театра у нас в Москве разделяют многие и многие москвичи. И надеюсь, что и в этот приезд мои друзья драматурги и мастера сцены приобретут еще новых друзей, которые со временем станут старыми — лучшими друзьями Туркмении.

Мы помним вас,

герои Кушки!

С. П. ТИМОШКОВ,
бывший командующий
Закаспийским фронтом,
генерал-майор в отставке

С неизяснимым волнением смотрю я на расклеенные по московским улицам театральные афиши, на фотографии, изображающие сцены из туркменских спектаклей, в частности — «Кушкянская крепость».

В августе 1918 года мне пришлось командовать сводным отрядом, пришедшим на помощь гарнизону крепости Кушка. События тех дней навсегда остались в моей памяти как прекрасный образец мужества и патриотизма революционных рабочих и солдат, возглавляемых большевиками.

Увидеть спустя полвека в Москве, на сцене Кремлевского театра образы защитников Кушки, созданные туркменскими актерами, большое счастье для человека, лично встречавшегося с генералом Востросаблиным, политическим комиссаром крепости Моргуновым, председателем Совдепа Зайцевым.

Мне и моим друзьям — участникам гражданской войны в Туркмении хочется пожелать туркменским актерам, чтобы им удалось вдохновенно рассказать и показать на московской сцене, как в боях за Советскую власть рождалась и крепла ленинская дружба русского и туркменского народов.

На снимке: у Кремлевского театра, на сцене которого с 6 по 10 октября будут проходить гастроли туркменской драмы. Большие фотографии воспроизводят сцены из спектаклей театра имени Молланепеса. Фото-витрины, посвященные предстоящим гастролям туркменских мастеров сцены, можно увидеть в эти дни на Площади Революции и в других местах столицы.

Фото В. СОБОЛЕВА.