ВЧЕРА В КРЕМЛЕ

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ТУРКМЕНСКОГО ИСКУССТВА

Москва снова по-братски приветствует посланцев туркменской культуры. На этот раз с творческим отчетом в столице выступает дрематическое искусство Туркмении, Вчера на сцене Кремлевского театра Туркменский государственный ордена Трудового Красного Знамени Академический театр драмы имени Молланепеса показал пьесу Ата Атаджанова «Кушкинская крепость».

Вечером московский корреспондент «Туркменской искры» Г. Метусов сообщил по телефону из Кремяя:

Около тысячи москвичей и гостей столицы смотрят первый спектакль туркменского театра. Среди эрителей председатель Совета Министров

Туркменской ССР М. Гапуров.

Перед началом спектакля гостей из Туркмении тепло приветствовали ведущие артисты московских театров, мастера советской сцены: заслуженный деятель искусств РСФСР И. М. Раевский, главный режиссер театра имени Гоголя Б. Г. Голубовский, нар. арт. СССР К. Н. Еланская (МХАТ), нар. арт. РСФСР Л. В. Целиковская (театр имени Вахтангова), Т. М. Карпова (театр имени Маяковского), заслуж. арт. РСФСР Т. А. Гурко (театр имени Станиславского). Обращаясь к туркменским актерам, профессор И. М. Раевский желает им-полного успеха на почетной сцена Кремлевского театра. Щедрыми аплодисментами зрительный зал присоединяется к пожеленно.

С ответным словом выступиле неродная артистка СССР С. Мурадова.

TYPEMEHCKAR WEKPA

* 7 OKT 1965