

МОСКВИЧИ АПЛОДИРУЮТ ТУРКМЕНСКОМУ ТЕАТРУ

В Москве продолжается творческий отчет Туркменского государственного академического театра драмы имени Моллапенеса. 6 и 7 октября на сцене Кремлевского театра с успехом шла пьеса туркменского драматурга Ата Атаджанова «Кушкинская крепость», в постановке народного артиста СССР А. Кульмамедова и народного артиста ТССР И. Громова.

С большим творческим подъемом выступали на почетной сцене народный артист Туркменской ССР К. Дурдыев в роли В. И. Ленина, народный артист СССР Б. Аманов (Лорсы), народный артист ТССР А. Дурдыев (генерал Востросаблян), народная артистка СССР С. Мурадова (мать Замана), заслуженная артистка ТССР Т. Гафурова (генеральша) и другие. Вместе с известными мастерами туркменского драматургического искусства успешно дебютировала на сцене Кремлевского театра туркменская актерская молодежь — недавние выпускники ГИТИСа.

Москвичи и гости столицы тепло приняли спектакль, воскресающий героические дни борьбы за становление Советской власти в Туркмении, щедро аплодировали талантливому коллективу туркменских актеров.

На постановках туркменского театра присутствовали заместитель министра культуры Союза ССР Г. И. Владыкин, начальник управления театров Министерства культуры СССР П. А. Тарасов, известные театральные критики Н. А. Абалкин, П. А. Марков и ряд других представителей театральной общественности столицы, отозвавшихся о «Кушкинской крепости», как об очень интересном, глубоко народном и реалистическом спектакле.

8 октября на сцене Кремлевского театра идет пьеса Г. Мухтарова «Кто преступник?».



НА СНИМКЕ: артисты Туркменского государственного академического театра драмы им. Моллапенеса—участники гастролей на сцене Кремлевского театра в Москве (слева направо): К. Дурдыев—народный артист ТССР, С. Атева—заслуженная артистка ТССР, М. Черкезов—народный артист ТССР, Т. Гафурова, Д. Мехтумов и С. Амангельдыев—заслуженные артисты ТССР.

Фото Б. ТРЕПЕТОВА.

Соб. корр.

Москва.

Туркменская Искра

г. Ашгабад

8 ОКТ 1965