

«Комсомолец Турк-
менистана» г. Аш-
хабад, 6 Октяб.
1970 г.

**АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. МОЛЛАНЕПЕСА**

ОБЫЧНО академический театр драмы открывает свой сезон традиционным спектаклем «Молланепес» по пьесе Б. Аманова. Но в нынешнем юбилейном ленинском году решено начать со спектакля К. Курбансахатова «Непролитая кровь».

Кроме 20 спектаклей текущего репертуара, будут показаны пьесы классиков — советских и современных

зарубежных драматургов. В скором времени ашхабадцы придут на премьеру трагедии Г. Мухтарова «Девушка-патриотка». Это первая в театре пьеса о жизни свободолюбивого вьетнамского народа о его великой борьбе с американскими захватчиками. Пьесу будет ставить народный артист СССР А. Кульмамедов. Художник Х. Аллабердыев уже продумывает эскизы декораций и костюмов.

В октябрьские праздники зрители смогут попасть на новый спектакль «Прощай, оружие!» по роману Э. Хемингуэя. Это отчетная работа молодого режиссера А. Коменкова, проходившего стажировку в Малом драматическом театре им. Островского в Москве.

Режиссер Ч. Моммадов в этом сезоне порадует зрителей новой постановкой пьес

сы В. Аманова и К. Вуруова «Кеймир-Кер», повествующей о героической борьбе туркменского народа против баев, шахов и ханов. А поклонники комедийного жанра смогут насладиться современной музыкальной комедией А. Уйгуна «Мотылёк».

В будущем театр намерен осуществлять постановки ряда произведений западноевропейских классиков. («Царь Эдип» Софокла, «Нищий» К. Готти), которые сейчас переводятся на туркменский язык.

Кроме того, театр активно сотрудничает с местными драматургами К. Курбансахатовым, Г. Мухтаровым, А. Атаджановым, О. Акмамедовым. Их союз даст нам много новых современных пьес. И мы будем их благодарными зрителями.