

РОДНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Юбилейные дагы в жизни страны всегда заставляют как бы оглянуться, сопоставить сегодняшний день с днем вчерашний.

В новом сезоне пошла на сцене Туркменского академического театра драмы имени Молланепеса искрометная музыкальная комедия грузинского драматурга А. Цагарели «Ханума». Вспоминается, как вместе с исполнителями — туркменскими актерами — вышли после премьеры на традиционный поклон зрителям и деятели театрального искусства Грузии. Это с помощью грузинских постановщиков по-туркменски, с самобытными грузинским юмором, заговорили с нашей сцены герои «Ханумы». Всегда будет помниться, как увлеченно работала группа, как рождалось от соприкосновения с другой театральной культурой вдохновение. Поэтому что родник нашего вдохновения — дружба. Не-

возможно представить дальнейшее развитие многонационального театра, его движение вперед без совместных поисков.

Спектакль «Ханума», несомненно, украсит афишу фестиваля драматургии республик Закавказья. Этот яркий театральный праздник состоится в Ашхабаде в январе будущего года и развернет перед зрителем широкую панораму созидательных будней нашей современности. Зримую летопись пятилетия создадут спектакли по пьесам грузинских, азербайджанских, армянских авторов.

Обращение к драматургии братских республик, шедеврам русской классики стало одной из характерных черт туркменского театрального искусства. В репертуаре туркменского театра — «Память сердца» украинца А. Корнейчука, «Трибунал» белоруса А. Манаенки, «Дуэль» киргиза М. Вайджие-

ва, «Суд совести» татарина Д. Валиева, «Белый сайгак» даргинца А. Абу-Вакара, «Прикосновение» азербайджанца Р. Ибрагимбекова. С гордостью можно прочесть в афишах таджикских, бурятских, чечено-ингушских и многих других театров страны имена драматургов из Туркмении.

«У советских — собственная гордость», — писал Владимир Маяковский. Источники этой гордости советских людей в том, что они зримо воплощают идеи пролетарского интернационализма, дружбы народов, провозглашенных Октябрем.

А. АЛОВОВ,
известный режиссер
Туркменского
академического театра
драмы имени
Молланепеса,
лауреат премии
Ленинского комсомола
Туркменистана,
заслуженный артист
ТССР.