

ТЕАТР — ТРУЖЕНИКАМ РЕСПУБЛИКИ

Закончился театральный сезон в республиканском театре русской драмы. Шесть новых спектаклей увидели зрители в нынешнем зимнем сезоне: «Я и мои друзья» А. Алексеева, показанный на столичной сцене в дни декады; пьесы, посвященные сегодняшнему дню страны — «Иркутская история» А. Арбузова и «Четверо под одной крышей» М. Крайндель и М. Смирновой; «Остров Афродиты» греческого драматурга А. Парниса, — страстную повесть о борьбе народа за свободу. Этот спектакль с успехом был показан на многих сценических площадках республики. Классическая русская драматургия была представлена в репертуаре этого сезона пьесой А. Островского «На бойком месте», а для самых юных зрителей театр поставил сказку Н. Губарева «Великий волшебник».

Прошедший зимний театральный сезон в отличие от всех прежних лет работы театра знаменателен еще и тем, что количество выездов в села республики увеличилось почти вдвое. А в дни весенних полевых работ театр не только выезжал в районные клубы и дома культуры со своими спектаклями, но и принял активное участие в концертных программах, выступая на фермах и полевых станциях перед тружениками сельхозарте-лей.

К концу сезона в театре была завершена работа над новым спектаклем — «Стряпухой» А. Сафронова, повествующим о сегодняшнем дне колхозников Кубани. Спектакль по-

ставил заслуженный артист Мордовской АССР В. И. Княжич. Заслуженный артист Северо-Осетинской АССР Н. Г. Шуров заканчивает работу над пьесой-диспутом Веры Пановой «Проводы белых ночей», которая расскажет о становлении характера советского молодого человека, о сложных отношениях советских молодых людей, о поре прощания с юностью, поисков своего пути в жизни. Эти спектакли зритель увидит в новом сезоне.

Продолжая связь с местными авторами, театр вскоре приступит к работе над пьесой Сергея Кайтова «Сердце матери». Перевод с осетинского должен сделать известный советский драматург Ю. Чепурин.

Завершен первый учебный год в студии при театре. Недавно проведенные зачеты показали, что учащиеся не плохо поработали, многому научились за это время.

А сейчас, в течение двух летних месяцев, театр будет обслуживать тружеников села Северной Осетии, покажет весь свой репертуар. Коллектив театра бывает этим летом также в Грузии и Ставрополье.

В. ПЕНЧУК.