ГЛАВНАЯ ТЕМА — СОВРЕМЕННОСТЬ

Промедливый сезон наш театр закончил гастролями по городам и селам Краснодарского края.

Выступая в Армавире, Майкопе, Новоросси и с. к. е, Краснодаре и перед тружениками колхозных полей, театр дал около 130 спектаклей, обслужив свыше 60 тысяч зрителей.

Коллектив театра отнесся к гастроям, как к творческому отчету культуры и искусства Северной Осетии перед зрителями Кубани. Спектакли, независимо от условий сценических площадок, всегда проходили на хорошем художественном уровне. О них тепло отзывались и зрители, и печать.

18 сентября театр открывает свой 93 сезон. Мы с радостью будем приветствовать зрителя на первом спектакле — «Женитьба Белугина» А. Островского. Вскоре выступим второй спектакль «Ленинградский проспект», где драматург И. Шток в интересной для зрителя и театра форме затрагивает вопросы моральных норм советского человека. Далее покажем инсценировку по повести А. Ксенова «Коллеги» — о молодом человеке, ищущем свои пути в жизни. Убеждены, что зрителю будет интересно увидеть в сценическом воплощении роман прогрессивного английского писателя А. Кроуина «Замок Броуди».

В репертуаре театра будут представлены русская классика и пьесы прогрессивных зарубежных драматургов.

Мы надеемся, что предложенный нами репертуар на этот сезон и пьесы, намеченные на 1963 год, встретят одобрение у широких кругов зрителей. Это пьеса Аграненко «Мы вместе», А. Арбузова «Нас где-то ждут», М. Шатрова «Современные ребята», Иона Друце «Каса-Маре», веселая комедия «Безупречная репутация». Как видно из перечисленных названий, наш театр избирает главной темой о современности.

Из классики театром намечено осуществить постановку пьес «Горе от ума» А. Грибоедова, «Вешние воды» И. Тургенева, «Комедия ошибок» В. Шекспира. В репертуар будут включены также произведения Д. Лондона «Кража», Эме «Третья годовая».

Перечень пьес по их тематическому и жанровому разнообразию уже вызывает интерес, и задача театра поставить их на нашей сцене, проявив высокое актерское и режиссерское мастерство.

Плодотворность своего труда

мы не мыслим без живого общения со зрителем. Поэтому театр намечает творческие встречи актеров и режиссеров с широкой общественностью на предприятиях города, в сельских районах республики, зрительские конференции.

В помощь руководителям художественной самодеятельности в театре будет создана консультационная группа по репертуару и другим вопросам драматического искусства.

В этом году состав знакомых вам артистов пополнился рядом новых творческих работников. Это артисты ведущего плана: Борис Кеворков, Ирина Дубровина, Михаил Яковенко, Евгений Павловский, Евгений Бахарев, Александр Сильницкий, Розалия Асолия и способная молодежь, окончившая театральные вузы — Софья Бария, Нина Мара-Новик, Любовь Арцбасова, Юрий Черупнов, Валентин Соколов, Сергей Саркисянц.

До скорой встречи на спектаклях нашего театра, дорогие зрители!

В. ЦЫПЛУХИН,
главный режиссер театра русской драмы, заслуженный артист Эстонской ССР.