

ОТРАЗИТЬ ДУМЫ И ЧАЯНИЯ СОВРЕМЕННОГО

НАШ ТЕАТР русской драмы открывает 10 октября новый театральный сезон. Нынешним летом разлука коллектива с орджоникидзевскими зрителями длилась непривычно долго: театр около трех месяцев гастролировал в областных центрах Российской Федерации — городах Орле, Липецке и Белгороде. Во время гастролей мы показывали лучшие наши спектакли: «Порт-Артур», «Побег из ночи», «Палата», «Униженные и оскорбленные» и другие.

Гастроли были особенно ответственными, потому что в связи с сорокалетием автономии Северной Осетии дружеское внимание всей страны было обращено к нашей республике, а мы чувствовали себя как бы ее посланцами. Наши гастроли во всех городах, районных центрах и селах прошли успешно, местная печать отмечала идейно-художественную значительность репертуара, ансамбленость и художественную цельность спектаклей.

Во всех городах, где проходили гастроли, мы встречались со зрителями, которые очень тепло и заинтересованно говорили о наших спектаклях. Естественно, что мы привезли и критические замечания и пожелания в наш адрес, которые мы постараемся реализовать в новом сезоне.

Как и в прошлом, основной репертуара в этом сезоне будет советская пьеса, отра-

жающая героические свершения нашего человека. Мы предполагаем, в частности, показать инсценировку любимого народом романа Михаила Шолохова «Поднятая целина», написанную, в основном, по второй его части.

Зрители увидят комедию Г. Мдивани «Украли консула». Пьеса рассказывает о простых итальянцах, которые объединяются в неаппетит к реакционерам. В пьесе в комедийной форме показаны быт и судьбы итальянской молодежи.

Намечена к постановке пьеса Радзинского «104 страницы про любовь». Эта пьеса посвящена вопросам любви и морали молодежи. Пьеса развенчивает представление о так называемой «современной» любви, которая якобы занимает второстепенное место в жизни, и утверждает большое цельное чистое чувство.

Намереваемся мы также показать инсценировку завоевавшего популярность романа Д. Гранина «Иду на грозу».

В этом году широко отмечается 150-летие со дня рождения М. Ю. Лермонтова. В ознаменование этой даты мы включили в репертуар инсценировку «Близ».

Наши зрители увидят комедию Лопе де Вега «Валенсианская вдова», которую мы подготовили в конце прошлого сезона. Пре-

ьера этого спектакля состоялась во время гастролей. Орджоникидзевские зрители посмотрят его впервые 10 октября.

Намечается также включить в репертуар инсценировку романа В. Шишкова «Угрюм-река». Зарубежная классика будет представлена «Привидениями» Г. Ибсена и «Принцессой Турандот» Ф. Шиллера. В планах театра спектакль для школьников, который мы покажем в дни каникул.

В этом году в театр влилась группа новых артистов. Это А. А. Шаланов, В. Б. Соколов-Белдонин, В. И. Гришин, Л. А. Романова, Г. А. Бныш, Ю. А. Ломоносов, А. В. Вешников, Н. Х. Бритаева и Г. П. Цуциев. Вновь вступил в труппу знакомый нашим зрителям заслуженный артист Северо-Осетинской АССР А. Д. Чалов.

По-прежнему мы будем стараться в новых спектаклях ярко и образно воссоздавать духовную жизнь людей, правду общественных отношений. Нам хочется отразить на сцене думы, чаяния наших современников, красоту их помыслов и поступков. Вместе с тем мы хотели бы своими спектаклями участвовать в борьбе со всем гнилым, отжившим, мешающим нашему движению.

Как и раньше, мы будем играть спектакли не только в Орджоникидзе, но и в других городах и селах республики, а также

встречаться со зрителями на предприятиях, в учебных заведениях.

Сейчас в театре идут последние приготовления к приему зрителей. Актеры репетируют спектакли. Хочется надеяться, что новый сезон принесет новые творческие победы актерам, режиссерам, художникам и укрепит дружбу театра со своими зрителями.

С. РЕЙНГОЛЬД,
главный режиссер республиканского театра русской драмы.