

ЖДЕМ С ВАМИ ВСТРЕЧИ, ДОРОГИЕ ТАГАНРОЖЦЫ!

8 июля в Таганроге впервые начинает гастроли республиканский театр русской драмы города Орджоникидзе. Гастроли — всегда очень ответственная пора для артистов. В городе, где театр работает постоянно, многие погрешности прощаются зрителями, к нововведениям недостаткам они просто привыкают. Когда же мы встречаемся с незнакомой для нас аудиторией — это всегда серьезный экзамен. Таганрог — город богатых театральными традиций, и гастроли в нем интересны для любого творческого коллектива.

Наш театр — один из старейших на Северном Кавказе. В 1969 году он будет отмечать столетие своей деятельности. Реалистические основы театра закладывались замечательными русскими актерами и режиссерами В. Ф. Комиссаржевской, М. Г. Савиной, Е. Б. Вахтанговым и другими. В 1960 году театр успешно выступал в столице нашей Родины во время декады осетинского искусства и литературы.

В Таганрог труппа театра

выезжает в полном составе. Здесь и зрелые мастера — народная артистка Северо-Осетинской АССР П. М. Лукина, знакомый таганрожцам заслуженный артист РСФСР Г. Д. Постников, заслуженная артистка РСФСР В. В. Хугаева, заслуженные артисты Северо-Осетинской АССР Е. П. Арычева, В. С. Бирюков, Ю. В. Васильев, М. Е. Западин, А. В. Карпов, И. А. Мителев, А. Д. Чалов, артисты Б. Г. Кеворков, И. Л. Дубровина, А. А. Шаланов, М. А. Беленькая и талантливая молодежь, успешная уже занять ведущее положение в репертуаре театра: В. Гришин, Г. Кыш, В. Соголов-Беллонин, Л. Романова, Ю. Ломоносов, В. Полянин и другие.

Для творческого отчета мы привезли лучшие наши спектакли. Таганрожские зрители смогут увидеть инсценировку 2-й части романа М. Шолохова «Поднятая целина». Борьбе за становление Советской власти в один из напряженных и сложных периодов жизни нашей страны посвящена новая пьеса А. Штейна «Между лив-

нями», премьера которой состоится в Таганроге. В этом спектакле роль В. И. Ленина исполняют заслуженный артист РСФСР Г. Д. Постников и артист А. А. Шаланов.

Спектакль «Перебежчик» по пьесе Петра и Арнауды Тур раскрывает тему пролетарского интернационализма и доверия к людям в нашем обществе. В 1942 году линию фронта перешел молодой немецкий офицер Вальтер Шеринг, который принес нашей разведке ценные сведения. Об отношении к этому офицеру рассказывает пьеса. Третий сезон с успехом идет в нашем театре спектакль «Побег из ночи» бр. Тур. В центре этого спектакля судьба крупного русского писателя Алексея Косогоорова. Косогооров не понимает и не принимает Октябрьскую революцию и эмигрирует во Францию. Постепенно, перенеся крест иллюзий, столкнувшись с ираном эмиграции, а потом и фашистской оккупацией, Косогооров понимает всю трагичность отрыва от своего народа.

Будет показана известная таганрожцам пьеса Э. Радзин-

ского «101 страница про любовь», посвященная вопросам морали. Нам кажется, что любителям театра интересно будет сравнить спектакли нашего и таганрогского театров, поставленные по одной пьесе. Покажем мы во время гастролей и веселый водевиль Дыховичного и Слободского «Женский монастырь», который в остроумной форме ставит вопросы освобождения женщин от бытовых тягот домашнего хозяйства.

Зарубежная классика в гастрольном репертуаре будет представлена трагикомедией Ф. Шиллера «Принцесса Турандот» и комедией Лопе де Вега «Валенсианская вдова». Комедия современного греческого драматурга Д. Псафаса «Требуется лжец» сатирическими красками рисует картину буржуазных парламентских нравов.

Ребята смогут посмотреть в нашем театре жизнерадостную изобретательную сказку «Катя и чудеса».

Хочется надеяться, что наша первая встреча с таганрожскими зрителями положит начало тесной, сердечной дружбе.

С. РЕЙНГОЛЬД.
Главный режиссер театра.