ПРОЛЕТАРИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Социалистическая ОСЕТИЯ

Газета основана в августе 1917 года

ОРГАН СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО ОБКОМА КПСС, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОЙ АССР
СЦИП-ы ЦЕГАТ ИРЫСТОНЫ ОБКОМЫ, ЦЕГАТ ИРЫСТОНЫ АССР-ы СЕЙРАГ СОВЕТЫ ДЕМЕ МИНИСТРТЫ СОВЕТЫ ОРГЕН

№ 117 (14850) | ПЯТНИЦА, 21 мая 1971 года | Цена 2 коп.

В ПОЛЕТЕ СОВЕТСКАЯ АВТОМАТИЧЕСКАЯ МЕЖПЛАНЕТНАЯ СТАНЦИЯ «МАРС-2»

СООБЩЕНИЕ ТАСС

В соответствии с программой исследования космического пространства и планет Солнечной системы 19 мая 1971 года в 19 часов 23 минуты московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск автоматической межпланетной станции «Марс-2».

Основной целью запуска станции является проведение комплекса научных исследований планеты Марс и окружающего ее пространства. Кроме того, будет проводиться изучение характеристик солнечной плазмы, космических лучей и радиационной обстановки во время полета станции по трассе Земля—Марс.

Вес автоматической станции 4 650 килограммов.

Станция «Марс-2» была выведена на траекторию полета к планете Марс с промежуточной орбиты искусственного спутника Земли. Старт с околоземной орбиты был произведен в 20 часов 59 минут по московскому времени. При этом последняя ступень ракеты-носителя сообщила станции скорость, превышающую вторую космическую.

Параметры траектории полета автоматической станции близки к расчетным. На трассе полета намечается проведение коррекций траектории ее движения. Полет межпланетной станции «Марс-2» до планеты Марс будет продолжаться свыше 6 месяцев. Станция достигнет окрестности Марса в ноябре 1971 года, преодолев расстояние около 470 миллионов километров.

Радиосвязь со станцией в полете и прием телеметрической информации будут осуществляться на частоте 928,4 мегагерц.

Аппаратура, установленная на борту межпланетной станции, работает нормально.

Управление полетом автоматической межпланетной станции «Марс-2» осуществляется из Центра дальней космической связи.

Поступающая информация обрабатывается в координационно-вычислительном центре и в институтах Академии наук СССР.

«КОСМОС-421» В ПОЛЕТЕ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

19 мая 1971 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-421».

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

ПОДПИСАНИЕ СОВЕТСКО-КАНАДСКОГО ПРОТОКОЛА О КОНСУЛЬТАЦИЯХ

19 мая Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин и премьер-министр Канады Пьер Эллиот Трюдо подписали советско-канадский протокол о консультациях.

(ТАСС).

ПРОПАГАНДИСТ ПРЕКРАСНОГО

Как большой и радостный праздник отмечает сегодня Северная Осетия 100-летие русского драматического театра — одного из ведущих учреждений культуры нашей республики, наследника и продолжателя передовых традиций русского и советского реалистического искусства.

Славный юбилей путь театра собрал в себя труд, вдохновение и мастерство нескольких поколений актеров, режиссеров, художников. И та высокая правительственная награда — орден Трудового Красного Знамени, которым награжден театр к канун юбилея, свидетельствует о его больших заслугах в развитии советского театрального искусства. Вместе с тем она обязывает коллектив работать еще лучше, еще вдохновенней, это — залог и за будущие творческие успехи.

Начав свою историю постановкой запрещенной при жизни Лермонтова драмы «Маскарад» 15 апреля 1871 г., театр завоевал звание демократического утверждения. И в дальнейшем театр тяготел к драматургии классиков, приобщая зрителей к большому искусству. Вспоминая прошлое театра, мы не можем не отдать дань уважения прогрессивным деятелям Владикавказского театра, которые организовывали народные спектакли для рабочих, солдат, прислуги, пропагандировали в народе шедевры мировой драматургии — пьесы Шекспира, Шиллера, Мольера, Гоголя, Островского, Чехова, Горького. Передовые деятели сцены всегда чутко откликались на запросы прогрессивной общественности.

Наш театр может гордиться тем, что на его сцене выступали крупные мастера театрального искусства: Варламов, Давыдов, Орлова, Петипа, братья Адельгейм, что художником, оформившим ряд спектаклей, был Коста Хетагуров, что на формирование взглядов многих актеров театра оказал большое влияние С. М. Киров. Хотя театр и призван был утверждать официальную идеологию, в спектаклях нередко он вступал в противоречие с возможностями на него целями, становился общественной трибуной, поборником реалистического искусства.

Русский театр стоял у истоков осетинской сцены. Еще в дореволюционное время он способствовал возрождению национальной драматургии, поставив одну из первых осетинских пьес — «Дзит гор» Д. Кусова. Но только в расцветом национальной культуры после Великого Октября укрепились подлинные творческие связи русского и осетинского театров. Молодые авторы национальной студии, ставшие творческим ядром Северо-Осетинского драматического театра, всегда получали совет и поддержку своих старших коллег.

После утверждения Советской власти на Северном Кавказе театр оказался в гуще политических событий. В его здании собирались митинги, собрания, проводились беседы о значении революции и ее завоеваниях. Здесь на съезде народов Терека была оглашена декларация об образовании Горской Автономной Советской Социалистической Республики. Театр получил новое название — «Первый советский Владикавказский театр». Зал заполнял новый, молодой до искусства, страстно отражающего жизнь, зритель, и прибывавшие в город партии пересматривали свои репертуар. Речь шла «об использовании театра для сцениического массовой пропаганды идей борьбы за коммунизм».

И вот уже более полувека деятели театрального искусства Северной Осетии, как и всей страны, живут полнокровной творческой жизнью, они свято выполняют завет Ленина—«Искусство принадлежит народу».

Оставная систему К. С. Станиславского, каждое поколение актеров видит свое высокое назначение в том, чтобы своим творчеством активно участвовать в строительстве коммунизма, в воспитании нового человека. Каждый раз, открывая театральный сезон, коллектив опирается на предшествующий опыт и в то же время стремится к совершенствованию. Метод социалистического реализма — его крепкая основа и которую театральный коллектив, коллективы постоянно поддерживать дух новаторства, творческие горение, смелость замыслов.

Свою творческую зрелость, понимание высокого назначения театрального искусства проявил коллектив республиканского русского театра в период подготовки к 50-летию Советской власти и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Обновлялся репертуар, с высокой мерой ответственности и требовательности подходил творческий коллектив театра к созданию каждого спектакля. Если это были пьесы из классического репертуара, то постановщики старались прочесть произведение так, чтобы мировоззрение писателя, творившего десятки лет назад, было созвучно нравственным поискам людей нашего времени. Если коллектив брался за постановку историко-революционной пьесы или произведения о Великой Отечественной войне, то старался глубоко показать невиданный героизм и мужество советского народа, его готовность к подвигу во имя любимой Родины, во имя партии.

Главная тема театра и источник творчества — это современность, показ советского человека наших дней во всей его красоте и полноте. Высокие нравственные идеалы, присущие человеку социалистического общества, серьезные глубокие размышления о жизни, о нашем героическом времени — вот благодатная почва для раскрытия всех творческих возможностей любого театрального коллектива. Каждым спектаклем на современную тему надо стремиться создавать такое художественное полотно, которое помогало бы партии и народу в борьбе за дальнейшие успехи в коммунистическом строительстве.

Чтобы создать спектакль о нашем сегодняшнем рабочем, колхознике или ученом, надо хорошо знать жизнь, знакомиться с новыми людьми, вглядеться в их характеры. Этому помогают встречи деятелей театра с людьми труда, с теми, кто представляет собой, по ленинскому определению, идеал страны, ее силу, ее будущность. Быть ближе к народу помогает творческие поездки в отдаленные районы, национальными драматургами. Эта традиция нашелась со сценического воплощения произведений К. Хетагурова и продолжается поныне.

Республиканский русский драматический театр вступил во второй свой столетний и видимо-видимо-видимо.

XXIV съезд Коммунистической партии Советского Союза отметил возрастающую роль литературы и искусства в формировании мировоззрения советского человека, его нравственных убеждений, духовной культуры, выразил надежду, что работники искусства продолжат свои требовательность к самим себе и товарищам по профессии. Это основополагающее требование находит горячий отклик в среде художественной интеллигенции нашей республики.

Зритель Северной Осетии любит свой театр и ждет от него новых спектаклей большого общественного и эмоционального звучания. Это желание зрителей отвечается на высокие требования, предъявляемые партией к художественной культуре: поднимать и решать глубокие и сложные проблемы нашей жизни. И театр глубоко ответственен за то, что он может зрителям, какие чувства пробуждает, чему учит.

Через несколько дней наш юбиляр начнет свои гастроли в Москве. Высокотребовательному столичному зрителю он покажет десять своих спектаклей. На высоком идейном и художественном уровне проведя эти ответственные гастроли — почетная задача театрального коллектива.

Высокое назначение искусства в системе идеологической деятельности — быть помощником партии в воспитании нового человека — борца и строителя коммунизма в интернационалиста. И нет счастья выше, чем быть причастным к этому великому и благородному делу.

Фото Г. Гуза.

(Материалы о 100-летии театра читайте на 2 и 3 стр).

ТРУДОВАЯ ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ

Руда—сверх плана

В коллективе Садонского рудника с первых дней этой пятилетки добрыми делами прославились горняки участка «Южный-1», где начальником горный техник коммунист Асламбек Пересадин. Вот уже пятый месяц они уверенно возглавляют коллективное соревнование, добиваются высоких показателей. Только в минувшем месяце коллектив этого участка план добычи руды выполнил на 125 процентов и в четвертый раз завоевал переходящее Красное знамя рудника. Ему же в первом квартале трижды вручалось переходящее Красное знамя Садонского свинцово-цинкового комбината. За четыре месяца себестоимость добытой руды в целом снижена на 2.700 рублей, а план горноподготовительных работ за это время выполнен на 107,5 процента.

Таких показателей коллектив достигает благодаря высокой трудовой активности, вызванной решениями XXIV съезда нашей партии. Вот на себя новые повышенные обязательства, горняки участка настойчиво работают за досрочное выполнение годового плана девятой пятилетки. Слаженно работают почти все забойщики и проходчики. Наилучшие показатели в апреле имеют члены очистной бригады Николая Сальникова. По-ударному трудятся все шесть опытных горняков. Это —ударники коммунистического труда Иван Герасименко, Костя Хадарцев, Олег Булыгин, Петя Маликов и Александр Бязаев. В апреле они отбили руды почти вдвое больше плана и завоевали переходящий вымпел в апреле.

Хорошо трудятся с начала новой пятилетки и проходчики из бригады Владимира Дарчиева. За четыре месяца в трудных горно-геологических условиях они прошли свыше трехсот погонных метров подземных выработок, выполнив задания на 121 процент. По примеру московской молодежи участка обязался годовой план выполнить ко Дню Конституции СССР.

Х. ПУХОВ.

ПО ПОЧИНУ МОСКВИЧЕЙ

Коллектив автотранспортного завода имени С. М. Кирова за высокие показатели в первом квартале занесен на республиканскую Доску почета. Вперед своим обязательствам, четырехлетний план выпуска вагонов завершили успешно и даже дополнительно к нему дополнительно за 77 тысяч рублей. Первые полмесяца задания по формированию новых колесных пар, паковок и штамповок изделий, производству товаров народного потребления.

По примеру москвичей на заводе развернулось социалистическое соревнование за выполнение плана 1971 года досрочно — к 28 декабря. Стремясь лучше использовать оборудование, совершенствуя производственные процессы, повышая эффективность труда на каждом рабочем месте, вагонники решили повысить производительность труда не менее чем на два процента против плана. В обязательства решили также ввести пункты за счет дополнительных мер, в частности, дать сверхплановых 20 тысяч рублей, сверх 200 тонн черных металлов и 5 тонн цветных металлов, 300 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 220 тонн условного топлива, 25 тонн лакокрасочных материалов, выпустить товаров народного потребления на 45 тысяч рублей и детали для нужд сельского хозяйства — на 10 тысяч рублей.

К СОВЕТСКО-АМЕРИКАНСКИМ ПЕРЕГОВОРАМ ПО ВОПРОСАМ ОГРАНИЧЕНИЯ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ВООРУЖЕНИЙ

Правительства СССР и США, рассмотрев их совместные советско-американские переговоры по ограничению стратегических вооружений, согласились в том, чтобы сосредоточить усилия в текущем году на подготовке соглашения по ограничению развертывания систем противоракетной обороны (ПРО). Достигнутые также договоренность, что при заключении соглашения по ПРО будут рассмотрены конкретные меры и в области ограничения стратегических наступательных вооружений. Стороны исходят при этом из понимания, что все это создает более благоприятные условия для последующих переговоров по ограничению стратегических вооружений в целом, которые будут активно продолжаться.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОЙ АССР

О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОЙ АССР АРТИСТАМ СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОЙ РЕСПУБЛИКАНСКОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

За заслуги в области театрального искусства республиканского почетного звания Заслуженного артиста Северо-Осетинской АССР:

1. Автропову Ивану Порфирьевичу.
2. Верпинину Вячеславу Григорьевичу.
3. Дружинину Борису Михайловичу.
4. Западину Михаилу Емельяновичу.
5. Мирошникову Анатолию Борисовичу.
6. Штецко Галине Михайловне.

Председатель Президиума Верховного Совета Северо-Осетинской АССР Т. ХЕТАГУРОВА.
Секретарь Президиума Верховного Совета Северо-Осетинской АССР М. ГУРИЕВ.

Орджоникидзе, 20 мая 1971 года.

ЕДИНОДУШИЕ

В городах Ставрополе и Орджоникидзе состоялись предвыборные собрания по выдвижению кандидата в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Ставропольскому избирательному округу.

Собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих Ставропольской фабрики типографии, коллектива Северо-Осетинского клинического госпиталя и руководства Совета Министров Северо-Осетинской АССР и колхозников колхоза «Горец» Прикородного района выдвинули кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР по Ставропольскому избирательному округу председателя Комитета по делам работы Совета Министров СССР **Бориса Ивановича Стуканова.**

Это предложение было горячо поддержано на предвыборных собраниях коллективов Северо-Осетинского клинического госпиталя, Ставропольского завода сопротивлений и Моздокской гардинной фабрики.

В республике продолжается регистрация кандидатов в депутаты Верховного Совета Северо-Осетинской АССР.

Округ избирательный комиссия 120-го Черноярского избирательного округа зарегистрировала кандидатом в депутаты пивного колхоза «Чермен» Пригородного района **Темирби Харитоновича Алдарова.**

Кандидатом в депутаты по 119-му Майскому избирательному округу окружная избирательная комиссия зарегистрировала рабочую Черменского плодоовощного совхоза **Валентину Николаевну Марфину.**

Министр сельского хозяйства Северо-Осетинской АССР **Борис Николаевич Торчинов** окружной избирательной комиссией зарегистрирован кандидатом в депутаты по 133-му Михайловскому избирательному округу.

Окружная избирательная комиссия 128-го Ардонского избирательного округа зарегистрировала кандидатом в депутаты колхозницу колхоза «По заветам Ильича» Пригородного района **Марию Григорьевну Спиридонову.**

Председатель исполкома Пригородного районного Совета депутатов трудящихся **Дмитрий Михайлович Калинин** окружной избирательной комиссией зарегистрирован кандидатом в депутаты по 127-му Комгарнскому избирательному округу.

Кандидатом в депутаты по 126-му Комгарнскому избирательному округу окружная избирательная комиссия зарегистрировала телятницу колхоза «Горец» Пригородного района **Зинару Андреевну Кугаеву.**

Окружная избирательная комиссия 123-го Чиалоевского избирательного округа зарегистрировала кандидатом в депутаты сталеплавщика цеха деревообработки Пригородного экспериментального лесхоза **Веру Васильевну Немцову.**

Окружная избирательная комиссия 121-го Ногирского избирательного округа зарегистрировала кандидатом в депутаты доярку колхоза имени Ленина Пригородного района **Розу Мажитовну Оздоеву.**

Кравощицы товарного цеха Орджоникидзевского вагоноремонтного завода имени Кирова **Варвара Алексеевна Перфильева** окружной избирательной комиссией зарегистрирована кандидатом в депутаты по 29-му Гагаринскому избирательному округу.

Кандидатом в депутаты по 124-му Тарскому избирательному округу окружная избирательная комиссия зарегистрировала механизатора колхоза имени Коста Хетагурова **Сулико Ивановича Багаева.**

Контролер отдела технического контроля Орджоникидзевского завода автотракторного электрооборудования **Клара Дмитриевна Загарова** окружной избирательной комиссией зарегистрирована кандидатом в депутаты по 18-му Ильичевскому избирательному округу.

Окружная избирательная комиссия 6-го Лозовского избирательного округа зарегистрировала кандидатом в депутаты председателя комитета госбезопасности при Совете Министров Северо-Осетинской АССР **Михаила Ивановича Бородкина.**

Кандидатом в депутаты по 131-му Сыжидскому избирательному округу окружная избирательная комиссия зарегистрировала кандидатом в депутаты генерал-майора в отставке, Героя Советского Союза **Ибрагима Магометовича Дзусова.**

На проведенных предвыборных собраниях коллективов предприятий, учреждений, учебных заведений кандидатами в депутаты Орджоникидзевского городского Совета депутатов трудящихся единодушно выдвинуты: электромонтер завода «Электроцинк» **Зарема Зауровна Рамонова**, председатель исполкома Ленинского районного Совета депутатов трудящихся **Тыла Федоровна Федосеева**, начальник управления профтехобразования **Георгий Семенович Ревазов**, шофер управления строительства **Владимир Никитович Фролов**, учительница химии школы № 28 **Людмила Георгиевна Кушнарева**, председатель Совострелбрезидиума **Исаак Семенович Бегиев**, доярка завода «Электроцинк» **Лариса Сергеевна Юришева**, врач санатория «Осетия» **Зоя Захаровна Елкина**, начальник управления хлебопродуктов **Георгий Григорьевич Калоев**, доярка хлебозаводского комбината **Елена Макаровна Арутюнова.**

Всегда готовы!

ПРАЗДНИЧНЫЙ ПАРАД МОСКОВСКИХ ПИОНЕРОВ

Гаснет в нем каждый пионерский отряд должен внимательно изучать материалы XXIV съезда партии, принимать активное участие в выполнении его грандиозных задач.

Под барабанную дробь одна за другой идут парадным строем 111 отрядов пионеров столицы. Впереди — пионеры Дворца пионеров на Ленинских горах. Вот показывают Родине, что они выполнят свое обещание — ничему комсомолу о новых успехах в учебе, о своих делах в первом этапе всесоюзного марша пионерских отрядов «Всегда готовы», посвященного 50-летию пионерской организации.

Вдохновенные, смелые, мужественные, трудолюбивые — такие Страны Советов. На счету у пионеров много славных, полезных дел. Это — пионерские клады, выращенные на пустыре; это — походы по местам боевой и трудовой славы отцов, новые мурманские и выставки, созданные по материалам о героях Великой Отечественной войны, это — тысячи металлолома и макулатуры, это — сотни экспонатов в пионерских комнатах, это — тысячи рублей, сэкономленные на строительстве Дворца пионеров на Ленинских горах.

Пионеры — ученики Ленинской школы — в Красной площади прошли с пионерами пионерского отряда № 1 Кировского пионерского лагеря Советского, Кисловского, Гагаринского и других районов города-героя.

Впереди — новые свершения. В следующем году исполняется 50 лет организации юных ленинцев. И пионеры страны готовятся достойно встретить эту дату.

(Корр. ТАСС).