

Гастроли Северо-Осетинского русского драматического театра

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

Вчера в Рязани начал свои гастроли Северо-Осетинский республиканский ордена Трудового Красного Знамени русский драматический театр. Первый спектакль, показанный им в Рязани, — миссценировка по роману осетинской писательницы Е. Уруймаговой «Перед грозой» — был с интересом принят рязанским зрителем.

В публикуемой ниже статье директора театра Ю. Володской рассказывается о гастрольном репертуаре наших гостей.

НАШ театр — один из старейших театров на Северном Кавказе. В мае нынешнего года он отметил свой столетний юбилей.

Стремление к решению современных проблем в искусстве, к созданию образа нашего замечательного современника, к постановке спектаклей, которые покоряли бы зрителей своей глубиной и правдивостью, высоким актерским мастерством, — вот что характеризует творческий почерк театра русской драмы г. Орджоникидзе сегодня.

«Васса Железнова», «Последние», «Мещане» А. М. Горького, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Третья патетическая» и «Кремлевские куранты» Н. По-

година, «Между ливнями» А. Штейна, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Поднятая целина» М. Шолохова, «Порт-Артур» А. Степанова, «Обыкновенный человек» Л. Леонова, «Дело, которому ты служишь» Ю. Германа, «Дни Турбиных» М. Булгакова и другие спектакли завоевали признание зрителей.

В Рязани мы покажем двенадцать своих работ. Спектакль «Перед грозой», которым открылись гастроли, повествует о том, как под влиянием приближающейся революции распадается феодальная осетинская семья, о судьбах членов этой семьи. Эта работа театра вошла в репер-

туар пять лет назад и была удостоена республиканской премии имени Коста Хетагурова, которая ежегодно присуждается за лучшее произведение литературы и искусства в Северной Осетии.

В нашем репертуаре есть и другой спектакль национальной драматургии — «Полковник Ксанти» Г. Черчесова, рассказывающий о замечательном сыне осетинского народа, разведчике, Герое Советского Союза, генерал-полковнике Мансурове.

Русская классика у нас будет представлена «Маскарадом» М. Лермонтова и «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, зарубежная драматургия — трагедией Ж. Ануя «Антигона», трагикомедией Д. Патрика «Странная миссис Сэвидж» и пьесой «Свидетель обвинения» А. Кристи. Детям мы покажем полюболюбшую юным зрителям и вот уже несколько лет не сходящую со сцены сказку «Лептисамопласс».

Мы познакоим рязанцев с интересными работами наших мастеров и ветеранов сцены — народной артистки РСФСР В. Хугаевой, заслуженных артистов Северо-Осетинской АССР Е. Арчечовой, Ю. Васильева, А. Карпова, заслуженного артиста Чувашской и Северо-Осетинской АССР Б. Кевор-

кова, с работами актеров среднего поколения заслуженных артистов Северо-Осетинской АССР И. Антропова, Б. Дружина, Г. Штецко, артистов Э. Грейнерта, К. Казакова, С. Каменского, А. Самохвалова, И. Самойловой, Е. Никулина, работами нашей способной молодежи — М. Бережного, заслуженного артиста Север-Осетинской АССР В. Варшанина, А. Груздевой, Э. Дударенко, Э. Князевой, В. Лясецкого, Б. Миронюка и других.

Зритель увидит и, мы надеемся, по достоинству оценит работы наших режиссеров — главного режиссера театра народной артистки РСФСР Зарифы Бритаевой, режиссеров — заслуженного артиста Эстонской ССР В. Циплухина и режиссера заслуженного артиста Северо-Осетинской АССР А. Мирошникова.

В Рязань мы приехали после гастролей в Москве, где почти месяц встречались с требовательным, взыскательным столичным зрителем. Мы довольны этими встречами и надеемся также понравиться рязанцам.

Ю. ВОЛОДСКАЯ,
директор Северо-Осетинского республиканского ордена Трудового Красного Знамени русского драматического театра.