

25 ИЮН 1974!

Орловская Правда
С. Орел

Всегда в творческом поиске

Театральные гастроли в Орле

Владикавказский, ныне Орджоникидзевский, театр возник и развивался под влиянием передовых деятелей русской культуры. В театре работали и гастролировали Давыдов, Савина, братья Адельгейм, Сиегельников, Гайдебуров, Ростовцев, Варламов и многие другие выдающиеся актеры и режиссеры России. Стремление к высокой сценической культуре, смелым постановкам масштабной драматургии, гастроли крупнейших мастеров русской сцены не могли не оказать значительного влияния на формирование мировоззрения местной интеллигенции, молодежи, учащихся.

С первых дней победы Советской власти на Тереке русский театр активно борется за развитие и укрепление дружбы между трудящимися разных национальностей.

В труппе русского театра сегодня немало интересных актерских индивидуальностей. Среди них и такие, которые уже много лет работают в Осетии, создали не один интересный образ, внесли свою лепту в культурное строительство республики.

Народная артистка РСФСР, засл. арт. СО АССР Валерия Хагаева, исполнительница с необычайно разнообразной палитрой художественных средств, остро ощущающая интеллектуальные особенности образа, заслужившие артисту республики Анатолий Карпов, Юрий Васильев, Семен Каленский, Михаил Западин умеют раскрывать перед зрителями духовную жизнь разнообразных образов, неожиданных в своем внешнем воплощении и достоверных по психологической разработке.

Мастерством увлекатель-

ного и темпераментного рассказа владеют засл. арт. СО АССР Галина Штецко, артистки Иветта Самойлова, Евгения Сокурова, Людмила Темирязева, Людмила Скрыбина, Галина Кныш.

Встречи с засл. арт. СО АССР Борисом Дружновым, артистами Венямином Грашиним, Евгением Никулиным, Эриком Грейнертом, Иваном Колесниковым, Борисом Райкиным всегда интересны.

Стремление к решению современных проблем, попытка воплощать образы, в которых звучал бы голос современника, раскрывались бы его мечты и отражалась его борьба, — вот что характеризует творческий поиск театра сегодня. И наша молодежь активно ведет этот поиск. Она стремится завязать серьезный разговор о мечтах своего поколения, об отношении к жизни, о гражданской позиции современного молодого человека. Это дает ей возможность ярче раскрывать свои дарования и быстрее находить контакт со зрителем.

Засл. арт. СО АССР Вячеслав Вершинин, артисты Александра Турки, Элина Дударенко, Вячеслав Лясецкий, Николай Бережной, Вера Мочалова, Анатолий Науменко, Андрей Лещенко, Юрий и Валентина Яловега, Людмила Милованова, Юрий Чепуринов, Лидия Парфентьева, Игорь Милованов. Алла Казакова умеют будить мысль зрителя, не оставляют равнодушным.

Среди тех, кто создает эстетические произведения нашего театра, кто является вдохновителем и организатором спектаклей — режиссеры засл. арт. СО АССР А. Б. Мирошников, В. С. Райкин,

художники — М. Тихомиров и О. Шевцов.

Зрители Орла, которых мы от души приглашаем на спектакли, увидят на подмостках театра им. И. С. Тургенева «Солдатскую вдову» Аннылова — рассказ о героизме и большой душе советской женщины: «Валентин и Валентина» М. Рошина — пьесу о современной молодежи: «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Чайку» А. Чехова, комедию «Парижский жених» Папаяна.

Поставили мы и одну из лучших пьес Карела Чапека «Средство Макропулоса». Этот спектакль награжден дипломом. Пьесой «Братья» Цопанова театр познакомит зрителя с бытом и людьми Северной Осетии в предреволюционный период. Для детей мы покажем русскую сказку.

Сегодня наш театр, как и любой театр страны, мечтает о том, чтобы его искусство стало необходимым каждому человеку, чтобы оно удовлетворяло художественные потребности людей и помогало их духовному совершенствованию.

Орловцы увидят наши спектакли в преддверии большого праздника республики — 50-летия автономии и 200-летия присоединения к России Северной Осетии.

Нам хочется, чтобы талант наших актеров, всего творческого коллектива принес радость труженикам города Орла. Чтобы зрители, расставаясь с нами, мечтали о новом свидании с Орденом Трудового Красного Знамени республиканским театром из города Орджоникидзе.

З. БРИТАЕВА.
Главный режиссер
театра, народная
артистка РСФСР.