

ТЕАТР ИЗ ГОРОДА НА ТЕРЕКЕ

История нашего театра уходит в далекое прошлое. Строительство театрального здания по ходатайству прогрессивной интеллигенции Владикавказа (так назывался в старину наш город) было начато в 1869 году. Для горожан день открытия театра был днем большого праздника. 16 апреля 1871 года «Терские ведомости» писали: «Владикавказский театр, столь нетерпеливо ожидаемый публикой, открыт, наконец, со вчерашнего числа, и в тот же день давалось первое представление, на котором игрались «Маскарад» Лермонтова, «Жених из долгового отделения» и «Жена всему виновата»...

104 года — большая жизнь, и рассказать о ней не просто. История донесла до нас отдельные имена многотысячной семьи артистов, щедро делившихся с людьми своим искусством на подмостках нашего театра. Образы Арбенина, Чацкого, Гамлета, Отелло, Марии Стюарт, Хлестакова, Булычова, Нила, Любови Яровой и многих других героев, созданных

драматургами на протяжении многих десятилетий, видели жители маленького городка на Тереке.

Владикавказский, ныне театр города Ordzhonikidze, возник и развивался под влиянием передовых деятелей русской культуры. В театре работали и гастролировали Вахтангов, Давыдов, Савина, Синельников, Варламов, Ростовцев и многие другие выдающиеся актеры и режиссеры России. В нем сложились твердые реалистические традиции.

С первых дней Советской власти в Осетии русский театр стал одним из институтов, способствовавших идейному воспитанию народа, развитию и укреплению дружбы между трудящимися различных национальностей. В 1920 году театр получил наименование «Первый советский владикавказский театр».

Сегодня в труппе театра немало интересных творческих индивидуально-сти. Народная артистка РСФСР, заслуженная артистка Северо-Осетинской автономной республики Валерия

Хугаева — актриса, остро ощущающая интеллектуальные особенности образа. Она умеет пронести во всех своих работах свою тему — тему веры в человека, утверждения в нем торжества положительного начала.

Заслуженный артист РСФСР Анатолий Карпов, заслуженные артисты Северо-Осетинской автономной республики Юрий Васильев, Семен Каленский, Михаил Запаладин, Эрик Грейнерт — актеры одинаково интересные как в строго характерных ролях, так и в драматических.

Мастерством увлекательного и темпераментного рассказа владеют заслуженные артистки Северо-Осетинской автономной республики Галина Штецко, Иветта Самойлова, Элина Дударенко, актрисы Евгения Сокурова, Людмила Скрыбина, Александра Турик.

С 1 июля наш театр — гость пограничного города над Бугом. Мы рады встрече с вами, дорогие брестчане, и приглашаем вас на наши спектакли. В гастрольном репертуаре произведения Б. Васильева «В списках не значился», М. Рошина «Валентин и Валентина», В. Шукшина «Энергичные люди», А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты», Х. Цопанова «Братья», Н. Анкилова «Солдатская вдова», А. Папанова «Парижский жених» и другие.

З. БРИТАЕВА,
народная артистка РСФСР.

2 ИЮЛ 1975

ЗАРЯ
г. БРЕСТ