ТЮЗу 15 л Е

Государственный нлетие споей работы.

15 лет назва спектакаем «Зодо-ключик» А. Толстого в Риге Teatp JAS Jeпервые открылся ell H иношества, создавный по нициатиле Центрального тета консонода Јатрия. На пер-вых порах у театра не было своего Помещения, приходилось преодоле-Вать немало трудностей, готовись к важдой постановке. Но все трудности МЕСБУПЛА ГОРИТАЯ ЛИБОВЬ МОЛОДОГО АППТЕЛЯ Е СВОЕМУ ТЕЛТРУ, ТОТ ЭНТУ-ЗНАЗИ, С КОТОРЫМ МСТРЕЧАЛИ РЕОЛТА ВЫЖЛЫЙ НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ.

Удица Лачиленіа, 37... Кто из режских швальников не знает этого адреса: Здесь с 1945 года радмеадреса. Здесь с 1945 года разме-щается Театр юного зрителя, театр, показавший за годы своего сущест-вования немало интересных, волнуюших спектавлей на русском и ла-тышском языках. Налолго запомнизись зрителям пьесы «Красный галтук» С. Михаляова и «Воронений гал-тук» С. Михаляова и «Вороненов» Я. Райниса. «В гору» по роману А. Сажсе и «У опаслой черткы В. Јобимовей. «В добрый час.» В. Розова и «Гри тодстяка» И). Одени и многие многие дру-тие. Недавно в театре пошез опектакль «Яника-невидимка». А в эти дня юные зрителя увидят на сцене своего театра еще один новый спектакав — сказку Я. Райниса «Золотой конь» — это сотая пьеса. HIYшая на сцене Театра юного зрителя.

С цервых лией организации ТЮЗа и нем работают И. Буне, В. Кимелис. М. Мисаите, Э. Стероте, Т. Мациев-ский, М. Зайце. Юные эрители дав-но знают и любит мастеров сцены, заслуженных артистов Л. Баумане. 2аслуженных артистов 4. Б 3. Кронберг, В. Топоркову, Ф.

кую, Я. Грантыня, артистов А. Ваве-ре, З. Озолинеце, Ч. Мих-невича. А. Калиниь. A. Kannage. Суханова. ву. Р. Швецову, А. Аст-APPINX. Серьезных успехов добинастея творческая моло-вется выписывань завчительное место в ак-телеком составе театра. терской составе Нелавно были улостоены звания заслуженных ар-тистов Латинйской ССР В. Сингаенская. Э. Бад-зынь, Р. Ланбран. Вы-рос и сложнася в ТЮЗо талантинный режиссер, П. Хонекий. Большую nporea B TID3c рабету режиссер заслуженный артист Латинйской Чувашской ACCP Б. Праудин — постанов-MRE многих хороших спектавлей.

Пять с половиной тысяч спектаклей показал театр за премя своего умествования, сыграл более 1.800 гастроль-SSKOO ных спектаклей, и спектакан просмотреле свыше полутора инлинонов зрителей. Эти циф-

Гогујарственный театр вного зра- ры говерат о напражений творче-еля Латвийской ССР имени Лении- ской жизии коллектива, о большой кого консомола отмечает патнадца- любии, о нимании к театру со стороны мной аухитории.

Всей своей работой Театр юного арителя почогает коменнолу, партии 10 Hore воспитывать дучшие качества у на-чей молодежи — беззаветную дюшей мододежи — беззаветную дю-бонь в советской Родине, готопность грудиться на благо своего народа. помощью петагогической части театкоторой руководят А. Э. Элерт и Е. Перанович, устранваются встречи юных зрителей с актерами, воллективное обсуждение спектавлей. Год назад театру было присвоено почетное имя Ленинского комсомоля.

Bo многих районах республики на ее пределами побывал за последда ее пределами пообраза в встру име годы коллектив ГЮЗа, в встру его встречали благоларные зратели, вчиние в театре своего лучшего вилящие в театре своего лучшего пруга и учителя. Молодежь Советской Јатвин жает от театра новых, хороволнующих спектаклей спектаклей, которые помогают ей быть жить. учиться. работать п достойными гражданами своей замечательной Родины.

Отмечая свое 15-летие, ТЮЗ про-водит с 26 феврали по 6 марта декаду споктаклей, посвященияю творче-скому отчету театра. В дин лекалы прители увидят спектакли «Три тол-стяка». «Ромео и Джульетта», «Приключения Лимби», «B часі», «Ученик Івявола», «Золотой конь», «У опасной черты», «Дневконь» ник Наташи», «Гимназисты», было в Валинере».

Лекала закончится нестого карта закаючительных вечеров. В доде перенции, обсуждения спектавлей к всей работы театра с участвем мос-EOBCENE EDUTEEOB.



КРИЕВИНЯ