

Гастроли Рижского ТЮЗа

В Харькове закончил на днях свои гастроли Рижский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола. Нам, актерам и режиссерам Центрального театра Советской Армии, гастролировавшего в Харькове одновременно с латвийскими артистами, неоднократно приходилось бывать на спектаклях рижан и вместе со всеми зрителями горячо аплодировать им. В этом театре подкупает горячая увлеченность, творческое отношение, которые чувствуются во всем, начиная с актерской игры и кончая остроумными, любовно, изобретательно сделанными программами к спектаклям.

Эту творческую увлеченность, серьезное взыскательное отношение к своему делу мы ясно почувствовали и во время бесед и встреч с коллективом ТЮЗа.

Харьковский зритель тепло принимал и веселый, детский спектакль «Сомбреро» и современную пьесу «Я тебя найду», и инсценировку «Отверженных» Гюго и другие спектакли театра.

Запомнились многие актеры — заслуженные артисты Латвийской ССР В. Топоркова, Э. Кронберг,

И. Званова, Ч. Михневич, Р. Дамбран, артисты Л. Кулис, А. Кухарев, А. Орлова, А. Ковалева, А. Астров, Л. Елисеев, О. Водолагин, Р. Веднер и другие.

Обращает на себя внимание творческая индивидуальность молодого руководителя театра режиссера П. Хомского. Он умеет найти яркое, своеобразное решение каждой пьесы, его спектакли отличаются четкостью формы и ритма, свежестью режиссерского видения.

Активность творческой мысли молодого режиссера, тяготение к графической точности и выразительности мизансцен, изобретательность в работе с художником выделяют работы П. Хомского, создают впечатление свежести и новизны.

Спектакли Рижского ТЮЗа порадовали тем, что в коллективе нет и тени унылого ремесленничества, что в нем живет искреннее творческое воодушевление, стремление к поискам и совершенствованию.

Б. ЛЬВОВ-АНОХИН,
режиссер Центрального театра
Советской Армии.