

Новый сезон в ТЮЗе

Спектаклем «Отверженные» Театр юного зрителя имени Ленинского комсомола начал свой новый сезон. В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер ТЮЗа, заслуженный артист Латвийской ССР П. Хомский рассказал:

— Прошлый сезон закончился для нас успешной гастрольной поездкой. Латвийская труппа ТЮЗа летом выступала в районах республики, причем ряд спектаклей мы дали в таких отдаленных местах, где редко бывают театры. Русская труппа с успехом гастролировала в одном из крупнейших городов Украины — Харькове. За время наших гастролей состоялись творческие встречи с рабочими, колхозниками, мы побывали в гостях у харьковских пионеров, выступали по телевидению.

С особенным подъемом и чувством волнения коллектив нашего театра вступает в новый театральный сезон. Впрочем, это волнение вполне понятно — новый сезон для нас особенно ответственный. В этом году, осенью, советская молодежь будет отмечать знаменательную дату — 40-летие славного Ленинского комсомола. Как мы, работники театра, встретим эту дату, что покажем нашим юным

зрителям в дни молодежного праздника и накануне его?

Театр юного зрителя организует декаду советских молодежных спектаклей. Во время этой декады мы покажем прежде всего лучшие наши спектакли прошлых лет, в которых отражены история комсомола и жизнь современной советской молодежи. Таковы спектакли: «Юность отцов», «Тени на дорогах», «В поисках радости», «Машенька» и другие.

Кроме того, юные зрители увидят на сцене и новые спектакли, которые специально подготовлены к юбилейной дате. Сейчас, например, латвийская труппа работает над пьесой Я. Амерауда «Когда пылает сердце». Эта пьеса рассказывает о мужественной борьбе комсомольцев-патриотов против гитлеровских оккупантов в Латвии. Ставит спектакль заслуженный артист республики П. Лушис. Параллельно труппа латвийских актеров во главе с режиссером И. Кремберг готовит новый спектакль «Сомбреро» С. Михалкова (русская труппа несколько ранее выпустила этот спектакль).

В сентябре состоится премьера спектакля «Новый костюм» М. Львовского, над которым работает сейчас русская труппа. Это

— пьеса о молодежи, оканчивающей среднюю школу, ищущей свое место в кипучей нашей жизни.

Наше внимание привлекла пьеса А. Зака и И. Кузнецова «Подмосковные вечера», в которой раскрывается актуальная тема о рабочей молодежи. У нас существует принципиальная договоренность с драматургом В. Розовым относительно его новой пьесы, которую он сейчас заканчивает. Герой этой пьесы — студенческая молодежь. Как только пьеса будет завершена, мы приступим к ее постановке.

Что касается дальнейших наших репертуарных планов, то в них мы учитываем большой интерес советской молодежи к классическому драматургическому наследию. В течение сезона мы осуществим постановку ряда произведений латвийских и русских классиков.

Особо следует сказать о пьесе румынских драматургов В. Стоенеску и О. Сава «Ноль по поведению». Эту пьесу, в которой рассказывается об учащейся румынской молодежи в период становления народной власти в Румынии, мы будем ставить весной будущего года в связи с предполагающейся декадой румыно-советской дружбы, которая будет проходить в Риге.