

НА НОВОЙ СЦЕНЕ

Спектаклем «Золотой конь» Я. Райниса дебютировал 6 февраля на своей новой сцене Государственный орден «Знак Почета» театр юного зрителя Латвийской ССР имени Ленинского комсомола. Вторую сценическую площадку коллектив получил в бывшем помещении Художественного академического театра им. Я. Райниса.

— Мы ощущаем особое чувство ответственности, выступая в здании прославленного театра, — рассказывал корреспонденту ЛАТИНФОРМа главный режиссер ТЮЗа А. Шапиро. — Традиции высокой гражданственности театрального искусства, подлинного актерского мастерства, воплощенные на этой сцене, ко многому обязывают нас. Не случайно именно спектаклем «Золотой конь» Я. Райниса, ставшим любимым произведением нашей детворы, начали мы выступления на сцене, где бы-

ли показаны лучшие произведения латышской классики.

Ежемесячно здесь будет проходить около 20 спектаклей. Пока здание сохранится в прежнем виде, но со временем начнется его реконструкция, в ходе которой сцена будет оснащена современным оборудованием, а залы оформлены в соответствии со спецификой тюзовского зрителя. Как и раньше, с полной нагрузкой будет продолжаться работа и в нашем прежнем помещении.

Вместе с рижанами праздник открытия новой сцены отметили многие главные режиссеры ТЮЗов страны, приехавшие в Ригу на очередное занятие лаборатории режиссерского мастерства, созданной при Всесоюзном театральном обществе.

ЛАТИНФОРМ.

НА СНИМКЕ: народные артисты СССР Л. Берзиня и Л. Фреймане пришли поздравить коллег.

Фото А. ХЛЕВНОВА

