

До новых встреч, друзья!

Завершились Дни литературы Горно-Алтайской автономной области в Латвийской ССР. Сбылось пожелание народного поэта республики Иманта Знедониса, высказанное на торжественном открытии: праздничные дни должны стать буднями на пражженного духовного труда, школой интернационализма.

Гости получили возможность познакомиться с самыми различными сторонами жизни нашей республики, увидеть, каких успехов добилась Советская Латвия и узнать, какие проблемы и как решают ее труженики. Они встречались с писателями, учеными, рабочими, рыбаками, учащими, посетили музеи и Академию наук. Незабываемым, по признанию гостей, было знакомство с народным творчеством Латвии.

Взаимобогащение — так одним словом можно назвать то главное, чем отличались эти встречи. Писатели Горного Алтая познакомили многочисленных слушателей со своим творчеством, с переводами на алтайский язык латышской классики и современной поэзии. Древний алтайский эпос звучал в исполнении сказителей, певцы-импровизаторы сочинили песни о дружбе наших народов.

17 октября в Государственном театре юного зрителя Латвийской ССР имени Ленинского комсомола состоялось торжественное со-

брание, посвященное закрытию Дней литературы Горно-Алтайской автономной области.

Проводить делегацию, возглавляемую секретарем Горно-Алтайского обкома КПСС Б. К. Алушкиным, пришли представители общественности республики, творческих союзов, друзья, которых теперь у алтайских гостей в Латвии остается немало.

На этом литературном вечере выступили артисты ТЮЗа.

Подготовка к Дням литературы началась еще летом, — рассказал корреспонденту ЛАТИНФОРМа главный режиссер театра, народный артист республики Адольф Шапиро, — когда мне довелось побывать в Горном Алтае вместе с представителями нашего Союза писателей. Это была плодотворная работа, подарившая встречу с самобытным искусством и замечательными людьми. Чтобы послушать сказителей и певцов, нам нередко приходилось подниматься высоко в горы на пастбища. Но больше всего нас поразило, что при таком расцвете литературы, какой наблюдается сейчас в Горном Алтае, крупнейшие писатели, оставаясь в гуще народа, продолжают трудиться в народном хозяйстве. Так, переводчик «Евгения Онегина» и латышских дайн Шатра Шагинов работает в Усть-Канской заготконторе, известный

прозаик, лауреат премии комсомола Алтая Диваш Кингин, отмеченный в прошлом году и премией журнала «Дружба народов», — заведующий культуредвижкой колхоза имени XXII партсъезда.

Нас обрадовало, что там хорошо знают и чтут латышской-революционеров — Роберта Эйхе, Леоняда Папарде, именем которого назван один из колхозов, писателей Вилиса Лациса и Иманта Знедониса, здесь печатаются переводы дайн и латышского эпоса, стихи А. Чака, О. Вацетиса, современных поэтов.

Много делают для пропаганды латышской литературы писатели, прибывшие в составе делегации. А на заключительном литературном вечере артисты ТЮЗа прочитали их стихотворения на латышском и русском языках.

Теплые слова благодарности хозяевам за гостеприимство, за сотрудничество произнесли литераторы из горного края. Выступили народные сказители, певцы, солисты фольклорной группы.

Поэт алтайский соловей — лауреат премии комсомола Алтая Карагыс Ямбакова. Ее голос вобрал краски, настроения высокогорных лугов и озер, так как выросла Карагыс в семье потомственного чабана. А силу и крылья ее таланту помогли обрести годы учебы в Москве, где началась и концерт-

ная деятельность молодой певицы.

— Училась я у незабываемой Ирмы Петровны Яунзем, — рассказывает Карагыс Ямбакова. — Замечательный человек, талантливый педагог, она стала для меня второй матерью. Когда я после рождения сына не находила в себе силы, чтобы вернуться на сцену, именно она убедила меня, что я рождена для песни и мне нельзя ее бросать. Великолепная исполнительница мелодий народов мира, она и мне помогла разглядеть в песне душу, самобытность народа. Поэтому я здесь, на родной земле моей учительницы, выступаю с двойной ответственностью и радостью. Наш ансамбль делает лишь первые шаги, и это большое счастье, что в начале своего пути мы имели возможность встретиться с искусством латышских фольклорных коллективов. Мы буквально покорены тем, что участвуют в них люди всех возрастов.

Везде, где выступала Карагыс Ямбакова, она пела на латышском языке задорную песню «Петушок», ее подхватывал зал и алтайские гости. С таким вдохновением могут петь только настоящие друзья.

Сегодня они расстанутся, но говорят друг другу — до новых встреч.

На торжественном собрании присутствовал секретарь ЦК Компартии Латвии А. В. Горбунов.

(ЛАТИНФОРМ).