

Театральный сезон в Сарапуле

Сарапульский драматический театр открыл новый осенне-зимний сезон постановкой пьесы «Раскинулось море широко», написанной Всеволодом Вишневским в 1942 году в осажденном Ленинграде в соавторстве с А. Кроном и В. Азаровым.

Идет война. Район Балтийского моря. Катер «Орленок» получил задание доставить на захваченный фашистами берег разведчицу Елену. Моряки успешно выполняют приказ. Но случается так, что пиллеровцы узнали об этой операции. Схватив Елену, они тихо пытаются склонить ее к измене.

Стойкой комсомолке грозит смерть. И тут отважный экипаж «Орленка» врывается в логово врага, освобождает

нашу разведчицу, берет в плен немецких офицеров.

Таково краткое содержание пьесы.

Постановщик — режиссер О. Блиннов и коллектив актеров сумели донести до зрителя глубокое идейное содержание произведения. В спектакле показан массовый героизм советских людей, борющихся с фашистскими захватчиками.

Сарапулы тепло приняли первую постановку нынешнего сезона. А на днях состоялась премьера спектакля «А зори здесь тихие» по одноименной повести Б. Васильева. Эта постановка также о Великой Отечественной войне, о подвиге советских девушек-комсомолок.

Нынешний сезон в Сара-

пульском театре обещает быть содержательным, интересным. Сейчас творческий коллектив репетирует пьесу «Поднятая целина» по одноименному роману Михаила Шолохова и готовит спектакль для детей. Впереди работа над пьесой ижевского автора И. Токарева «У Серебряного ключа» — о строителях нашей республики, комедия башкирского драматурга Рахматуллина «Перед смертью».

В репертуар включены также комедия великого русского драматурга А. Н. Островского «Лес», драма американского драматурга Юджина О'Нила «Анна Кристи» и другие произведения.

А. ЧУХЛАНЦЕВ.



На снимке: сцена из спектакля «Раскинулось море широко».

Фото В. Байцурака.