

КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Удмуртская пресса

Ижевск

Сарапульский городской драматический театр сегодня открывает сезон пьесой М. Рошина «Спешите делать добро», постановку которой осуществил главный режиссер В. И. Сафонов. В этот же день в фойе будет развернута персональная выставка главного художника театра, члена Союза художников СССР В. Л. Белых.

Коллектив с большим творческим подъемом готовился к встречам со зрителями. Нынешний театральный сезон

будет проходить в новом здании, которое стало хорошим подарком городу. Особую ответственность накладывает на всех нас подготовка к 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Идет поиск пьесы, посвященной этой дате. Пока театр остановил выбор на инсценировке повести В. Астафьева «Прости меня». В планах «Бумажный патефон» А. Червинского о поколении, чье детство было опалено войной.

Большое место в репертуаре этого сезона займут пьесы о нашем современнике. Уже подготовлены спектакли «Ретро» по пьесе А. Галлина в постановке В. И. Сафонова и «Самозванец» по пьесе Л. Корсунского (режиссер А. А. Федотов).

Русская классика будет представлена пьесой А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты». Детям адресуется постановка «Прогнись, красавица, проснись» Г. Соколовой. Этот спектакль

рассчитываем показать юным зрителям в ходе традиционной недели «Театр и дети».

В этом сезоне значительно обновился состав труппы. Но театралы встретятся на спектаклях и с теми артистами, которых они хорошо знают.

Коллектив Сарапульского драмтеатра с волнением ждет встреч со зрителями.

В. СУХОВ,
директор Сарапульского
драмтеатра.

27 ОКТ 1984