На днях в столице нашей республики Ташкенте закончились гастроли драматического театра Каттакургама. Эти гастроли явились серьезным испытанием творческого коллектива. Требовательному ташкентскому врителю были показаны личшие работы.

Столичные врители увидели в постановке каттакурганцев пьесу узбекского драматурга Назыра Сафарола «Пробуждение», в которой рассказывается в борьбе трудящихся узбекистана против царизма и национальной буржуазии накануне Великого Октября. В репертуаре каттакурганского театра — произведения авторов разных национальностей: инсценировка повести русского писателя Н. Чаковского «Свет далекой звезды», пьесы Г. Мдивани «День рождения Терезы», туркменского драматурга Н. Мухтарова «Кто виноват?» и других авторов.

Примечательным является тесное сотрудничество коллектива театра с местными авторами. На сцене его успешно идет и показана на гастролях в Ташкентв пьеса каттакурганского драматурга Я. Худайкулова «Подруги». Она посеящена братской дружбе народом нашей страны.

Гастроли в Ташкенте явились как бы своеобразным творческим отчетом театра после поездок со спектаклями и концертами в Кашкадарынскую, Сурхандарынскую, Бухарскую и другие области нашей респиблики.

И. БЕКМУРАДОВ, член художественного совета театра.