

ТЕАТРАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Недавно мы выбрали в областной театр на спектакль «Парвина»... Зал заполняют зрители, оркестр налаживает инструменты. Вот-вот должен подняться занавес. Но каково же было наше удивление, когда вдруг на сцену поднялся администратор театра и объявил об отмене спектакля, так как, мол, одна из актрис срочно выехала в Ташкент.

В жизни случается всякое. Возможно, присутствие актрисы З. Ганиевой в Ташкенте было обязательным. Удивляет и возмущает другое: как случилось, что администрация узнала об ее отъезде в последний момент. И потом, есть же, наверное, в театре дублеры? Видимо, в театре нет строгой трудовой дисциплины, нет должного уважения к зрителю.

Л.М.

В. ХАНДАРОВ,
О. ГАДАЕВ.

19 APR 1968

Ленинский путь