

# ● Театральные дни хлопкоробов

## Талант и

### вдохновение — народу

**ПАЙАРЫКЦЫ** в Самаркандском государственном театре оперы и балета не новички. Ежегодно труженники этого района с нетерпением ждут начала традиционных «Театральных дней хлопкоробов» в Самарканде.

Вот и вчера театр гостеприимно раскрыл парадный вход для земледельцев пайарыкских колхозов «Ленинизм», «Москва», имени XXII партсъезда, имени Калининна, имени Ахунбабаева и совхоза «Пайарык». Около тысячи дехкан приехали в Самарканд, чтобы посмотреть спектакль «Хяйлаи шарий» («Хитрости шарията») в исполнении артистов узбекского драматического театра имени Хамида Алимджана.

Пьеса — остро сатирическая, несет ярко выраженный антирелигиозный заряд. В спектакле заняты лучшие творческие силы драмтеатра — Б. Ислямов, Г. Курбанов, Ж. Зубайдуллаев, Р. Джуракулова, Р. Каримова и другие.

...Фойе театра оперы и балета. До начала спектакля осталось несколько минут. Короткое интервью нашему корреспонденту дает секретарь партийной организации пайарыкского колхоза имени XXII партсъезда Роза Муминова:

— Самаркандский театр оперы и балета с каждым годом завоевывает все большую и большую популярность. Прекрасное входит в повседневную жизнь сельских труженников, становится неотъемлемой частью их духовной жизни. И классическая музыка, и современные национальные ритмы одинаково дороги нам. Вот почему каждый год мы с таким удовольствием приезжаем в Самарканд на «Театральные дни», чтобы еще и еще раз приобщиться к искусству.

Мы заранее взяли билеты на коллективно посещение оперного театра. Мы не знали, что на этот раз нам предстоит встреча с сатирической пьесой. Искусство драмы, надо признаться, особенно любимо и высоко чтимо сельскими зрителями...

Стали собираться в Самарканд. И вдруг оказалось, что желающих поехать в город на спектакль гораздо больше, чем взято билетов. Поехали все. Знакомьтесь: это Марди Аллаева со своей бригадой, это наш лучший механик-водитель Урак Маматкулов, Аялр Мустафаева — многотысячница...

Яркие платки, праздничные платья, элегантные костюмы... Пайарыкцы приехали в Самарканд на праздник. «Театральные дни хлопкоробов» продолжают-

Х 5 ЯНВ 1971

«ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ»  
г. Самарканд