

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

г. Ташкент

11 ОКТ 1978

УЛЫБКА, ЗОВУЩАЯ В ТЕАТР

СОЗДАН В САМАРКАНДЕ

ЗАДОРНО улыбается паренек в национальном узбекском халате. Он распростер руки, приветствуя гостей. Изображение этого веселого кукольного человечка можно увидеть в Самарканде и на рекламных щитах, и на афишах, и у входа в помещение Узбекского драматического театра имени Хаида Алимджана, где состоялось торжественное открытие театра кукол. А веселая кукла, приветствующая зрителей, — символ самого молодого в республике театрального коллектива.

Самаркандский государственный театр кукол — третий в республике после Ташкентского и Андижанского.

Его костяк составили 18 выпускников кукольного факультета Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского. Пять лет назад в этом вузе был сделан набор специально для Самаркандского театра кукол. Театр сразу получил коллектив, спаянный годами учебы, прошедший одну творческую шко-

лу. Он начал свой первый сезон, а в репертуаре уже шесть спектаклей. Все они готовились и ставились еще в стенах института.

В этом сезоне самаркандские ребята увидят сказку о добром и находчивом народном герое — «Али Кичкина» Гайрати, веселую музыкальную «Зимнюю сказку» Ногельсона, пьесу Л. Бабаханова «Хохотушка», действие которой происходит в Самарканде, большое кукольное представление «Необыкновенный концерт». Подготовлен спектакль для взрослых «Сатирические миниатюры играют куклы».

— Планируя свою дальнейшую работу, — говорит главный режиссер театра Адыл Норбаев, — мы стремимся, чтобы наш театр нашел свое лицо, направление, синтезируя все лучшее, что есть в кукольном искусстве.

С. БЕРЕЗНЯКОВА.

Общ. корр. «Правды Востока».

г. Самарканд.