Верпость традициям



исторического костюма. Молодые артисты предпагают зрителям совершить своеобразное путешествие, начая его от стен Самарианда эпохи броизы, пройдя караванными тропамн Великого шелкового пути по дорогам Бактрии, Персии, Китая, Византии, арабских страи, завершив его в современном города. За это время эрители знакомятся с историей создаимя и развития национальных костюмов, танцами, обрядами, традициями народов Средней Азин и Востока.

DOTO P. FACYPOBA.