

г. Ташкент

of

- 8 ЯНВ 1964

# О С Ч Е М РАССКАЖУТ КУКЛЫ

*Театр, поэзия, музыка*

**В** О ВРЕМЯ школьных каникул Республиканский театр кукол несет большую нагрузку: ежедневно три—четыре спектакля. И на каждом зрительный зал заполнен до отказа. Особым успехом пользуется приуроченная к каникулам премьера «Катинного дня».

Пьесу-игру «Катин день» написали драматурги М. Азов и Т. Тихвинский. Это веселое представление для детей младшего возраста.

В планах театра две узбекские пьесы. Одна из них, «Алиджон и Валиджон» С. Абдунахара, принята художественным советом. Она посвящена героической теме, рассказу о том, что сделали наши деды и отцы для грядущих поколений. Работу над вторым произведением недавно закончили А. Кабулов и Л. Бабаханов. В их пьесе «Рахим и жул» решается тема дружбы, солидарности, взаимного доверия.

В нынешнем сезоне впервые на сцене нашего театра будет поставлена сказка-феерия. Это пьеса Н. Гернет по мотивам польской сказки «Тигренок Петриш».

Из спектаклей для взрослых в репертуарный план театра включена пьеса венгерских драматургов Б. Годор и С. Дарваш «Прелестная Галатей» в вольном переводе Вл. Полянова. Мы возобновляем также сатирическую комедию И. Ильфа и Е. Петрова «12 стульев», популярную зрителям.

**В. ИОГЕЛЬСЕН.**

главный режиссер Республиканского театра кукол.