

5 ОКТ 1966

СЭМБО—ГОСТЬ САМАРКАНДСКИХ МАЛЫШЕЙ

Радостным событием для самаркандской детворы явились гастроли молодежного коллектива Республиканского театра кукол, привезшего два спектакля: «Сэмбо» по пьесе Ю. Елисеева и «Сказка о зайчишке-кубышке и Мишке-коротышке» Г. Стефанова. Более 5.000 маленьких самаркандцев побывали за неделю на этих талантливых, интересных спектаклях.

Творцы их — восемь актеров. Всех их объединяет влюбленность в свое искусство, актерская одаренность. Не случайно Ульмасой Аллакулова, Галина Родайкина, Тахир Махрамов — дважды лауреаты всеюанных конкурсов кукольных театров. Тахир Махрамов знаком нам также по кинофильму «Твои следы», где он снимался в роли одного из главных героев — Ашура.

Первый спектакль — «Сэмбо» — сделан коллективом по пьесе главного режиссера Горьковского театра кукол Юрия Елисеева. Это отличный драматург детского театра. «Сэмбо» — сказка-поэма в стихах, где тщательно выписаны все действующие лица. Пьеса о героине, о материнской любви очень поэтична,

и поэтичность эта перенесена в спектакль.

Очаровательные куклы (Е. Гумениук), сказочное оформление (В. Акундин), мизансцены с большой выдумкой (режиссер Л. Хант) и плюс ко всему актеры, сочетающие мастерство вождения кукол с интересным решением образов, а в результате рождается спектакль, который оставляет добрый след в сердцах и малышей, и детей постарше, и даже у нас — их мам и пап.

Второй спектакль рассчитан на совсем маленьких зрителей. «Сказка о зайчишке-кубышке и Мишке-коротышке» (режиссер — заслуженный артист УзССР В. Грязнова, художник — Ф. Алимов, куклы — Е. Подгурской) играется и на русском, и на узбекском языках с одинаковым успехом. Особенно хороша в роли зайчишки-кубышки Ульмасой Аллакулова.

Закончив гастроли в Самарканде, молодой коллектив кукольников отправился в гости к детям Каттакургона, Нураты, Галлярада и других районов нашей области.

Т. МИНАЕВА.