

2 * МАЯ 1974

«Номсонибонди Узбекистана»

г. ТАШКЕНТ

«СЕМУРГ» В МОСКВЕ

Сегодня в Москве начинаются гастроли Республиканского театра кукол. Перед отъездом коллектива в столицу нашей Родины мы попросили директора театра Р. А. Алаиеву рассказать о предстоящих гастролях.

— Мы участвовали в трех фестивалях детских и кукольных театров, в первом фестивале театров кукол Средней Азии и Казахстана, во Всесоюзном фестивале музыкально-драматических произведений немецких авторов, показывали свое искусство в Вирме. Но мы, пожалуй, так никогда не волновались, как в этот раз. Впервые за всю историю театра наш коллектив выезжает на длительные гастроли в Москву.

В гастрольный репертуар вошли тринадцать лучших спектаклей, созданных по произведениям советских и зарубежных драматургов. Гастроли откроется романтической сказкой для детей «Семург», которую написали Зульфийа и Светлана Сомова на ос-

нове поэмы Хаида Алииджана. Самые маленькие зрители увидят «Приключения Фатимы» Наджибуллы Хабибуллаева, концертное представление «Мишка-малышка и его друзья», героическую пантомиму по мотивам узбекских народных сказок «Волшебная коробочка». Ее авторы Р. Батыров и Н. Якубов.

Старшеклассники столицы познакомятся с весельчаком и остроловом, известным героем казахского фольклора Алдаром-Косе. Порадует театр и взрослого зрителя. Для них будет показан мюзикл «Улыбнись, Айхон!» московского драматурга Михаила Ушаца. В основу нового произведения легла популярная комедия Хамзы «Продолжи Майсары».

Недавно коллектив возобновил спектакль для взрослых «Прелестная Галатея» В. Гидора и С. Дарваша. Он будет показан москвичам в обновленном варианте.

Думаем, что зрителей разных возрастов не оставят равнодушными две старые сказки «Двенадцать месяцев» и «Спящая красавица».