

20 FEB 1976

ЗАСЫПАЛИ СЦЕНУ ЦВЕТАМИ

ГАСТРОЛИ В ПАКИСТАНЕ
УЗБЕКСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ

КАРАЧИ. (Корр. ТАСС). Дом искусств Карачи не смог вместить всех желающих присутствовать на концерте Узбекского государственного республиканского театра кукол. Перед началом концерта министр образования, культуры, планирования и развития провинции Сиид Пиар Али Аллана, обращаясь с приветствием к советским артистам, сказал: «Отрадно сознавать, что между Пакистаном и Советским Союзом установились не только экономические и торговые, но и самые тесные культурные связи. Пакистанцы отныне получили возможность всесторонне познакомиться с достижениями советского искусства, исполнительским мастерством советских артистов, пользующимся заслуженным признанием во всем мире».

Нынешняя гастрольная поездка Государственного республиканского театра кукол, подчеркнул министр, служит наглядным примером крепнущей дружбы между народами наших двух стран, примером искренних, поистине добрососедских отношений между двумя государствами.

Долго не расходились зрители после заключительного номера концерта, аплодируя мастерству советских исполнителей, скандируя лозунги в честь пак-со-ветской дружбы, а когда в Большом концертном зале прозвучали куплеты на урду, зрители буквально засыпали сцену цветами.