

ИЗДАНИЕ КОСОВЕТ

ПРАВДА ВОСТОКА

из Ташкента

4 СЕН 1987

• Новый сезон в театре

ВСЕ КУКЛЫ—В ГОСТИ

«Открываем календарь, начинается...» «Январь!» — дружно воскликнут вслед за поэтом все, кроме... Кроме тех, кто работает в театре. Ведь для них новый год начинается осенью — с открытием нового сезона.

Что ждет в этом сезоне зрителей Республиканского театра кукол!

Особенно насыщен интересными событиями сентябрь. Прежде всего, это первый Республиканский фестиваль театров кукол, который посвящается 70-летию Великого Октября. Он проводится с 20 по 27 сентября Министерством культуры и Министерством просвещения республики, ЦК ЛКСМ Узбекистана и Союзом театральных деятелей.

Впервые все кукольники нашей республики соберутся вместе, чтобы познакомиться с работой друг друга, обсудить наиболее важные вопросы, подумать о дальнейших путях развития узбекистанского театра кукол.

В фестивале примут участие андijanский театр «Лола», театры кукол Самарканда, Бухары и Дивязва, которые покажут по два спектакля из постановок последних лет (причем один из них представит национальную драматургию); а также студенты Ташкентского театрального — художественного института имени Островского и самодеятельные детские коллективы.

Гостями Фестиваля будут представители советского центра УНИМА — Международного союза деятелей театров кукол, один из интереснейших коллективов страны — Челябинский театр кукол, чьи гастроли начнутся в Ташкенте с 15 сентября.

Республиканскому театру кукол в дни Фестиваля предстоит встреча со своими давними друзьями — делегацией Госу-

дарственного театра кукол города Габрово. Болгарские кукольники вместе с ташкентскими собратями по искусству выступят перед гостями и участниками Фестиваля в спектакле «Белая сказка» В. Петрова.

Республиканский театр кукол включил в фестивальную программу спектакли «Золушка» Е. Шарца и «Приключения Фатимы» Н. Хабидуллаева — последнюю премьеру минувшего сезона. В первые сентябрьские дни ребята смогут увидеть его не только на узбекском, но и на русском языке. А вскоре его героям — девочке Фатиме, мальчику Машу и Попугаю предстоит заговорить и на языке хинди. В числе других творческих коллективов Узбекистана Республиканский театр кукол вошел в группу участников Международного Фестиваля «СССР—Индия». В феврале 1985 года театр выезжал на гастроли в Индию. В программу гастролей войдут четыре спектакля, которые будут переведены на языки хинди и английский.

Гастрольные маршруты театра в новом сезоне, конечно, пройдут и по родной республике. Осенью ташкентские кукольники побывают в Баксаде, Ангрене, Алмалыке, совершат продолжительную поездку в Наманган, где выступят перед ребятами города и области. В октябре группа артистов театра покажет в Куйбышеве спектакли «Сказка о кузнеце и

принцессе» Исфандияра и «Мой друг — солнце» В. Маслова.

Сразу после гастролей начнутся репетиции спектакля «Пахта-ой». Работа не совсем обычная для творческой группы: на сей раз всем исполнителям придется запеть. «Пахта-ой» — детская опера, написанная специально для театра кукол композитором В. Сапаровым по пьесе В. Борисова. Ставит ее главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств УзССР И. Янузов в содружестве с заслуженным деятелем искусств УзССР художником В. Анудиным.

Ребята увидят два новых спектакля в дни зимних каникул: «Чудесная шкатулка» С. Пронюфьевой и И. Томшиновой и «Когда в лесу холодно» А. Антонолского. «Чудесную шкатулку» готовит режиссер М. Бабаджанов, а второй спектакль — самостоятельная творческая работа молодежи театра.

Самых маленьких зрителей ждет знакомство с добрым фантазером — богатырем Вантином и его сердитым сторожем — дворником Металычем из спектакля-игры «Металыч и Вантинка» И. и Я. Златопольских в постановке М. Бабаджанова.

Ну а школьникам, вероятно, будет интересно увидеть удивительные приключения двух приятелей — первокурсников Соки и Воли в Стране волшебных букв, о которых рассказывает молодой автор Х. Иманбардыев. Постановку осуществит заслуженный артист УзССР Т. Махрамов.

И. ЛУКЬЯНОВА.
Зав. литературной частью
Республиканского театра
кукол.