

11 сентября 1971 г., № 180 (11.123).

ДУ. ОБО ВСЕМ

ОТОВСЮДУ. ОБО ВСЕМ

ГАСТРОЛИ НАШИХ ГОСТЕЙ

Телефон в одном из кабинетов, где разместился штаб гастролей Ташкентского Государственного академического русского театра драмы имени М. Горького, звонит, не умолкая. Зрители уточняют, делают заявки.

Интерес к гастролям ташкентцев не случаен. Коллектив приехал в Чимкент в полном составе. Зрители получили возможность оценить мастерство таких больших актеров, как народная артистка СССР Г. Н. Загур-

ская, народный артист Узб. ССР М. Ф. Мансуров, заслуженные артисты республики В. А. Русинов, Н. И. Мягкова, К. М. Михайлов, артисты В. И. Филатова, Л. С. Мельникова, Т. М. Аванесянц и другие.

Спектакли театра отмечены глубиной идейного содержания, культурой — постановочной и исполнительской.

Школьники города смогут увидеть сценическое воплощение бессмертной комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». По просьбе педагогических коллективов школ театр даст четыре целевых спектакля «Ревизора». Снова и снова

чимкентские дети встретятся с персонажами одной из любимых сказок «Белоснежка и семь гномов».

Театр учел особую любовь зрителей к комедийному жанру. И потому включил в гастрольную афишу несколько комедий: остро-сатирическую «Амнистия», музыкальные «Десять суток за любовь» и «Сверчок».

Гастроли театра продолжатся. Впереди — новые спектакли, встречи со зрителями. Но уже сегодня можно с уверенностью сказать: искусство гостей пришлось «по сердцу» чимкентцам.

Т. ЖАРКОВА.