

29. МАР 1972.

г. Ташкент

Газета №

тип АМФ 2300

ПОЛЕЗНОЕ ЗНАКОМСТВО

В этот день хозяева сцены уступили место гостям. К коллективам художественной самодеятельности Дворца культуры железнодорожников приехала большая группа актеров русского драмтеатра имени М. Горького.

Между коллективом театра и активистами дворца состоялся серьезный творческий разговор. Речь шла об идейной направленности спектаклей, о работе актера над совершенствованием мастерства, о том, что надо делать, чтобы глубже и полнее удовлетворять запросы зрителей, как лучше подготовиться к 50-летию юбилею образования СССР.

Режиссер театра имени М. Горького М. А. Немировский рассказал о планах коллектива. Руководители драматического, вокального, хорового, хореографического кружков рассказали, какие мероприятия готовятся во Дворце железнодорожников в связи с празднованием 50-летия образования СССР. В заключение встречи актеры театра имени М. Горького показали отрывки из спектаклей «Мария» и «Сильнее любви», в которых были заняты народные артисты Узбекской ССР М. Мансуров и К. Ефремова, заслуженные артисты республики Г. Михайлов и П. Дроздов, актеры

С. Адикина и И. Ярошевский. «Думается, — сказал, подводя итоги встречи актеров-профессионалов с любителями, режиссер М. А. Немировский, — что такое общение принесет большую пользу обоим коллективам. Нам было интересно познакомиться с молодыми работниками железнодорожного транспорта, с теми, кто без отрыва от производства посвящает свой досуг искусству. И если мы смогли укрепить их тягу к театру, развить ее, подсказать, как надо работать над собой, то наше знакомство было плодотворным».

Л. БАБАЕВ.