

Перед открытием занавеса

# МЕСЯЦ СО СВЕРДЛОВЧАНАМИ

1 августа перед зрителями Свердловска распахнет занавес Ташкентский государственный русский академический театр драмы имени М. Горького. Мы впервые в гостеприимном уральском городе Свердловске. И нам особенно радостно, что наша встреча состоится в преддверии большого праздника — 50-летия СССР и посвящается этой дате.

Один из старейших театральных коллективов Узбекистана — русский театр драмы имени М. Горького в 1974 году отметит свое 40-летие. За это время в театре родилось более трехсот постановок. Обращаясь к наиболее ярким и значительным произведениям советской драматургии и мировой классике, наш коллектив с первых лет своей творческой деятельности следует лучшим традициям реалистического искусства, активно борется за создание спектаклей большой темы и высокой художественной правды.

Сейчас у нас большой и интересный творческий коллектив, на счету которого немало ярких

сценических постановок. Уходящий сезон стал для нас как бы продолжением двух минувших, отмеченных такими важными событиями в истории нашей страны, как 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, XXIV съезд КПСС. На юбилейных афишах — спектакли «Между ливнями» А. Штейна, «Мария» А. Салынского, «Единственный свидетель» Ар. и П. Тур.

В репертуар нынешних летних гастролей вошел спектакль юбилейного года «Материнское поле» — инсценировка повести замечательного киргизского писателя Чингиза Айтматова (режиссер — заслуженная артистка УзССР О. Чернова), пьеса «Наследство» известного советского драматурга А. Софронова (режиссер М. Немировский), историческая трагедия узбекского драматурга М. Шейхзаде «Мирза Улугбек», повествующая о судьбе великого ученого Востока (режиссер Н. Шамуратов), острая сатирическая комедия белорусского драматурга Н. Матуков-

ского «Амнистия» (режиссер — заслуженный деятель искусств УзССР И. Радун).

Свердловчане смогут увидеть и последние премьеры сезона — «Отелло» У. Шекспира, «Миссис Пайпер ведет следствие» английского драматурга Дж. Попплуэла.

На гастрольной афише также лирическая драма Л. Зорина «Варшавская мелодия», музыкальная комедия венгерского драматурга М. Дьярфаша «Проснись и пой», комедия В. Константинова и Б. Рацера «Десять суток за любовь»...

Среди участников спектаклей — народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР имени Хамзы Г. Загурская, народные артисты УзССР К. Ефремова, М. Любанский, М. Мансуров, Н. Хачатуров, заслуженные артисты УзССР В. Александрова, П. Дроздов, Л. Колесников, Ф. Котельников, К. Михайлов, Н. Мягкова, В. Русиннов, артисты Т. Аванесянц, Л. Грязнова, Э. Дмитриева, Л. Мельникова, В. Филатова, Н. Сундукова, Э. Мохова, П. Мироненко, В. Павленко, В. Цветков, Г. Строков, Ю. Рубан, В. Никитин, Т. Машеева, М. Салес и многие другие.

С. ЛЕЙКИНА,  
директор театра.