

Дневник
искусств

АФИША ДЛЯ ГАСТРОЛЕЙ В ЛЕНИНГРАДЕ

Еще к одному серьезному творческому экзамену готовится Русский академический театр драмы имени Горького: скоро начнутся его гастроли в Ленинграде. С творчеством ташкентцев ленинградские зрители впервые познакомились пятнадцать лет назад. Теперь, в дни вторых гастролей, многое предстанет в совершенно новом облике. Много новых актеров, новая режиссура, возросшее мастерство исполнителей ролей в классическом и современном репертуаре. И, разумеется, интересная гастрольная афиша, отличающаяся жанровым и стилевым разнообразием.

Откроются гастроли 20 июля на сцене прославленного академического теат-

ра драмы имени А. С. Пушкина и продлятся месяц. Для первой встречи с ленинградцами предназначена премьера спектакля «На дне» — сейчас идут последние репетиции пьесы М. Горького, прочно вошедшей в репертуар не только советского, но и мирового театра. Нелишне будет сообщить нашим читателям, что заслуженный артист Украинской ССР, главный режиссер театра имени Горького В. М. Стрижов недавно возвратился из столицы Исландии, куда ездил с почетной миссией. На сцене Национального театра в Рейкьявике он осуществил постановку пьесы «На дне». Спектакль тепло принят зрителями и прессой исландской столи-

цы. Обогащенный опытом прочтения известной горьковской пьесы, В. М. Стрижов выступает и как постановщик спектакля «На дне» на родной сцене. Но все мы увидим «На дне» уже после ленинградцев, в будущем театральном сезоне...

Чем еще интересна афиша для города на Неве? На ней обозначены почти все сценические произведения, которые были показаны во время летних гастролей минувшего года в столице нашей Родины, которые получили положительную оценку москвичей. На сцене театра сатиры тогда были показаны «Царь Федор Иоаннович», «Дело», «Комедия ошибок», «Трамвай «Желание». Ныне к этому перечню названий

прибавляется еще несколько. Кроме спектакля «На дне», о котором мы уже сказали, будут показаны самые последние по времени постановки. Это драма прогрессивного английского драматурга Роберта Болта «Да здравствует королева, виват!», премьера которой состоялась недавно. Это «Маленькая докторша» К. Симонова и «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, «Протокол одного заседания» А. Гельмана и «Бракни заключаются в небесах» В. Газенклевера.

Таким образом, в афише представлены произведения самых различных авторов, представленных классика и современность. Выступления будут проходить не только на сцене академиче-

ского театра драмы имени Пушкина, но и на сцене Дворца культуры имени Дзержинского. Состоятся встречи со зрителями Ленинграда на предприятиях, стройках, в учреждениях.

А пока, в оставшиеся до отъезда на гастроли дни, театр дает спектакли на сценических подмостках Чирчика, Алмалыка, Янгюля и других городов Ташкентской области, знакомит трудящихся со своими творческими планами. Еще раз проверяется готовность актеров, режиссуры к тому большому отчету, с которым театр едет к строгим и доброжелательным зрителям города Ленина.

С. БЕРЖАНЕР.