

В ГОСТЯХ У ХЛЕБОРОБОВ

ни в отдале! Она автор книг о родном селе, ветеран колхозного хора, да еще и режиссер самодеятельного драматического театра!

— Быть всегда молодой мне помогают свободный труд на нашей колхозной земле и огромная любовь к жизни, — сказала Екатерина Игнатьевна. — А ведь жизнь наша советская становится с каждым днем все краше и лучше.

До поздней ночи над живописными усадьбами утопающего в садах села звучали русские, украинские, узбекские песни. Не хотелось расставаться ни гостям, ни хозяевам. Но впереди у колхозников напряженный трудовой день и не менее напряженный — у гостей. Днем — репетиции, а вечером зрительный зал снова заполнят харьковчане, чтобы еще раз встретиться с замечательным искусством, проникновенным словом артистов из солнечного Узбекистана.

Д. ВИСЬ.

В этот день Академический украинский драматический театр им. Т. Шевченко заполнили сельские зрители области — полеводы, животноводы, механизаторы, работники научно-исследовательских сельскохозяйственных институтов. Смотрели они здесь веселую комедию Иванова и Трифонова «67 по диагонали», которую показали для них артисты Ташкентского академического театра драмы имени Горького.

В антракте труженики тепло благодарили узбекских друзей за их замечательное искусство. Высокое исполнительское мастерство, оригинальность режиссуры и художественного оформления постановок театра братской республики по достоинству оценили хлеборобы Золочевого, Готальдовского, Дергачевского и других районов, побывавшие на спектаклях ташкентцев.

А вскоре артисты из солнечного Узбекистана сами были дорогими гостями колхозни-

ков хозяйства «большевик» Валковского района. Морем ярких цветов, щедрим украинским караваем на расшитых рушниках встретили их хозяева. Этот вечер, вылившийся в волнующий праздник дружбы двух народов, надолго запомнится всем.

Секретарь Валковского райкома партии Б. С. Гонзий, председатель колхоза А. И. Попов, знатная колхозница Герой Социалистического Труда Е. И. Твердохлеб рассказали о родном селе Снежжове, достижениях его тружеников. Разительные перемены произошли в жизни земледельцев за годы Советской власти.

...Здесь в 1902 году крестьяне, не выдержав тяжелого гнета помещика, одними из первых в царской России восстали против самодержавия и были жестоко покараны царским правительством. Ленинская «Искра» сообщала об этом в статье под названием «Шлемыкин суд». Теперь колхоз «Боль-

шевик» один из передовых на Украине. Неузнаваемо изменился его облик. По новому проекту построены отличные комфортабельные двухэтажные коттеджи для каждой семьи со всеми удобствами.

В начале «проспекта новоселов» — прекрасный Дом культуры, оформленный художниками Харькова, где работают многочисленные кружки художественной самодеятельности, детская музыкальная школа, спортивный комплекс. «Здесь мы особенно наглядно видим, как стираются грани между городом и деревней, как в гости к нам стучится коммунистическое завтра», — сказал заслуженный артист Узбекской ССР Ш. Иргашев.

Выступлением артистки Валентины Филатовой начался концерт дружбы, в котором, кроме артистов театра имени Горького, приняли участие любительские сельские коллективы. Мужской хор ветеранов

Великой Отечественной войны сменяли исполнители сцен из спектакля «Прошлым летом в Чулымске» — заслуженные артисты Узбекской ССР В. Русикова и Л. Колесникова. Вслед за снежжовскими танащницами на сцену вышли заслуженные артисты УзССР Н. Мянкова и П. Дроздов, показавшие отрывок из пьесы «Старомодная комедия».

Радостное, приподнятое настроение царило в зале в течение всего вечера. Гостей согревало пламенное слово, приветливая улыбка доброй хозяйки встречи Екатерины Игнатьевны Твердохлеб. Они поразились, узнав, что этой маленькой, энергичной женщине с гордой осанкой и лучистыми голубыми глазами уже исполнилось 70 лет. А ведь активнее ее не слышали ни в труда,