

Вырезка из газеты
ПРАВДА ВОСТОКА

г. Ташкент
з. 2200

9 СЕН 1982

● ТЕАТР ✓

ВПЕРЕДИ— НОВЫЕ ВСТРЕЧИ

СПЕКТАКЛЕМ «Правда памяти», посвященным 60-летию образования СССР, открыл свой сезон восьмой сезон Государственный академический театр драмы имени М. Горького. Этот спектакль по пьесе Азата Абдуллина, в основу которой положено произведение Л. И. Брежнева «Возрождение», впервые был показан в конце прошлого сезона.

В ближайшее время зрители смогут познакомиться с еще одной новой работой коллектива — пьесой Э. Брагинского «Игра воображения» в постановке режиссера М. Немировского.

В сентябре начнет свою работу и малая сцена, на которой с увлечением работает молодежь. Музыкальный спектакль «До третьих петухов» по В. Шукшину поставил актер театра, студент-дипломник режиссерского факультета Ташкентского театрально-художественного института имени Островского А. Кузин.

Как и прежде, значительное место в репертуаре нынешнего сезона, который пройдет под знаком 60-летия образования СССР, займет современная тема. Планируется постановка пьес советских авторов — А. Мияшина «Равняется четырем Франциям» и В. Арро «Смотрите, кто пришел». В портфеле театра произведения узбекских писателей Сарвара Азимова, Зинната Фатхуллина. Идет работа с молодым драматургом Машрабом Бабаевым.

Крепкая дружба связывает коллективы театра имени Горького и промышленных предприятий. Часто проводятся зрительские конференции. В октябре состоится бенефис народного артиста СССР Михаила Мансурова. За ним последуют аналогичные встречи с другими ведущими актерами.

Н. ВЛАДИМИРОВА.