

Орден на знамени театра

Ташкентскому государственному русскому академическому театру драмы имени М. Горького — пятьдесят лет. Этому событию был посвящен состоявшийся 9 марта юбилейный вечер.

За заслуги в развитии советского театрального искусства театр награжден орденом Трудового Красного Знамени. Высокую награду Родины к знамени театра прикрепил первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. Б. Усманходжаев. Он тепло поздравил коллектив, пожелал ему новых творческих успехов в деле коммунистического воспитания трудящихся, создания высокохудожественных сценических произведений, воплощающих героику строительства нового мира.

На вечере отмечалось, что главным требованием партии, народа к деятелям искусства ныне является глубокая идейность, гражданст-

венность и высокий уровень художественного мастерства. На это ориентируют художественную интеллигенцию решения июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС, указания и рекомендации, изложенные в выступлениях и трудах товарища К. У. Черненко. Свой вклад в развитие духовной культуры тружеников республики вносит и театр имени М. Горького.

Со своей первой постановки, посвященной революции, борьбе за власть Советов, до спектаклей последних лет театр является неутомимым пропагандистом лучших произведений русской, советской и зарубежной драматургии. На ташкентской сцене обрели долгую жизнь, вошли в сокровищницу советского искусства произведения основоположника социалистического реализма М. Горького, имя которого носит театр.

Коллектив по праву гордится своей Ленинианой, яр-

кими страницами которой стали постановки по пьесам «Человек с ружьем» и «Третья патетическая» Н. Погодина, «Между ливнями» А. Штейна, «Дни тревог и надежд» К. Ярмагова и М. Мелькумова. Театр познакомил зрителей с произведениями узбекских драматургов Хамзы, Абдуллы Каххара, Камилы Яшена, Назира Сафарова, Саида Ахмада и других.

В годы Великой Отечественной войны театр встал в строй бойцов. Его актерские бригады постоянно выезжали на фронт, пламенным призывом к победе над фашистскими захватчиками прозвучали с ташкентской сцены произведения М. Шолохова, Л. Леонова, К. Симонова, Б. Полевого.

В сегодняшнем репертуаре театра — творения классиков, пьесы драматургов братских республик, современных зарубежных авторов.

Новыми постановками, воссоздающими образ нашего современника, знаменует творческий коллектив подготовку к XXVII съезду КПСС и 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. С этими работами познакомятся зрители Чирчика и Ангрена, где действуют филиалы театра, многих городов и сел республики, куда приезжает творческий коллектив. Его искусству аплодировали москвичи, ленинградцы, киевляне, харьковчане, зрители во многих городах страны.

Юбилейный вечер завершился театрализованным представлением. Театр поздравил с высокой наградой ведущие художественные коллективы республики, представители творческих союзов.

В торжественном вечере приняли участие члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана.

(УЗТАГ).

4 0 MAR 1985

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА
г. Ташкент