

В ТЕАТРЕ—НОВОСЕЛЬЕ

Свой очередной сезон Кашкарарьинский областной музыкально-драматический театр открыл в новом здании, интерьер которого богато украшен резьбой по ганчу, фресками, созданными нынешней осенью лауреатом Государст-

венной премии СССР Баходиром Джалаловым.

Первый спектакль — «Революционный этюд» по пьесе М. Шатрова — получил одобрение зрителей. Новоселье справила и впервые созданная Малая сцена театра: с нынешнего сезона здесь начала работать

русская труппа, сформированная из выпускников Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского. Дебютом молодежи стала «Дуэль» по пьесе М. Байджиева.

Г. МАРА-НОВИК,
наш соб. корр.

в НАРШН,
Узбекская ССР.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

22 ДЕК 1984