

АРТИСТЫ БУХАРСКОГО ТЕАТРА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ „СТАЛИНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ“

На днях артисты Бухарского областного музыкально-драматического театра, приехавшие в Сталинабад на гастроли, встретились с работниками редакции газеты «Сталинская молодежь». На встречу были приглашены комсомольские активисты города.

Молодые артисты рассказали о своей творческой работе. После выступлений был дан концерт, прошедший с большим успехом. Ниже публикуются некоторые выступления артистов театра.

ТВОРЧЕСКИЙ РОСТ МОЛОДЕЖИ ТЕАТРА

*Из выступления главного режиссера театра
Р. Батырова*

7 ноября 1930 года спектаклем «Мятеж» по роману Фурманова начал свою деятельность Бухарский музыкально-драматический театр. Ядро труппы составляли выпускники Московской театральной студии. Театр быстро рос, обогащая свой репертуар классическими произведениями русских и западно-европейских драматургов, пьесами на современные темы и вскоре завоевал любовь и уважение зрителей города Бухары и районов области.

В 1932 году коллективу молодого узбекского театра выпадает большая честь — гастролить по городам РСФСР и Казахстана. В 1934 году театр гастролит по Кара-Калпакской АССР, одновременно оказывая творческую помощь в организации местных национальных театров.

В настоящее время в театре очень много молодежи. Вместе с актерами старшего поколения, Заслуженными артистами Узбекской ССР Б. Джамаловым,

Ж. Саттаровым, А. Файзиным можно увидеть на сцене в разнообразном репертуаре молодых актеров. Большой любовью пользуется у зрителей молодая актриса театра Народная артистка Узбекской ССР Назанат Негматова, играющая главные роли в драматических и музыкальных спектаклях.

В спектаклях «Алишер Навои», «Хамза», «Бай и батрак» в главных ролях выступает молодой актер А. Акибиров. В музыкальных спектаклях главные партии исполняет Б. Бакиев. В ряды нашей творческой молодежи влились выпускники высших специальных учебных заведений И. Исеева, А. Тулеев, Л. Батырова, Г. Коробейников.

Большие задачи стоят перед нами, молодыми работниками советского театра, призванного создавать произведения, достойные нашего народа. Мы приложим все силы, чтобы с честью выполнить возложенные на нас партией и народом задачи.

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ СВОЕ АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

*Из выступления Народной артистки Узбекской
ССР Н. Негматовой*

Приезд нашего театра на гастроли в столицу братской Таджикской республики является большой честью для всего нашего коллектива. Показывая свои лучшие спектакли, мы вместе с тем хотим научиться и взять лучшее из культурного наследия таджикского народа. Такою задачей поставила перед собой и я, артистка театра.

С ранних лет мечтала я посвятить себя сценической деятельности и в 1935 году совсем молодой девушкой поступила в Бухарский театр юного зрителя. Упорная большая работа над собой, учеба у режиссеров и опытных мастеров помогли мне совершенствовать свое актерское мастерство.

В 1941 году правительство Узбекской ССР присвоило мне

звание Заслуженной артистки республики. Высокая оценка моей деятельности вдохновила меня на новые творческие успехи. За это время мною сыграно много ролей. Наиболее любимыми для меня являются роли Джамилы («Бай и батрак»), Синтии («Голос Америки»), Лейли («Лейли и Меджнун»), Катерины («Гроза») и др.

А впереди еще много интересных работ, исканий. Высокое звание Народной артистки Узбекской ССР, присвоенное мне в 1950 году, обязывает меня неустанно работать над собой, создавать образы, которые могли бы помочь нашему советскому народу в осуществлении великой задачи построении коммунизма в нашей стране.

СПАСИБО РОДИНЕ

Из выступления артистки театра И. Исеевой

Стать артисткой я мечтала с самого детства. Моя мечта сбылась. В этом году после окончания Ташкентского театрального института, меня направили на работу в музыкально-драматический узбекский театр г. Бухары.

Еще в институте я создала ряд образов, показывающих борьбу женщины дореволюционной России против гнета и несправедливости.

Приступив к работе в театре, я обещаю отдать все силы для выполнения великих стремлений и достижений нашего народа.

Только в стране социализма молодежь имеет такие большие возможности. И этим всем мы обязаны родной Коммунистической партии и нашему Правительству.

Зам. редактора А. И. НОСОВ.